

Formazione Docenti e Studenti
A.S. 2022-23

La seguente tabella riporta la formazione dei docenti e degli studenti per l'A.S. 2022-23 finora definita; ulteriori integrazioni verranno inserite di volta in volta.

Docente	Titolo/argomento	Data/Periodo	Destinatari
Massimiliano Tortora	<i>Italo Calvino, il narratore del secondo Novecento. Dal neorealismo al postmoderno.</i>	7 Novembre 2022	Rivolto principalmente alle classi 5 ^a e ai/alle docenti di lettere.
Giada Villanova	<i>Abbi cura della tua voce</i>	16 e 30 Novembre 2022 7, 14 e 21 Dicembre 2022	Docenti
Crescenzo Formicola	Ex P. III 6: <i>le further voices del poeta relegato.</i>	23 Marzo 2023	Docenti e studenti eccellenti
	<i>Epi- (Pan-)demia tra Letteratura (Classica), Etica e Politica: Pesti e la 'Peste del Norico'.</i>	30 Marzo 2023	
	<i>L'incendio dell'ulivo e il Warning contro l'imprudenza (Verg. geo. II 288-314).</i>	13 Aprile 2023	
	<i>Trist. IV 10, 51 ed intertestualità virgiliana nella poesia esilica di Ovidio.</i>	20 Aprile 2023	
Gianluca De Sanctis	<i>Storia mitologica di Roma</i> <i>Le divinità dei romani – Il pantheon romano</i> <i>La nozione di confine – Terminus</i> <i>L'apertura e l'inclusione nel mondo romano</i> <i>Il rito di fondazione</i>	5 aprile 2023: <i>Condere urbem</i> . Come si fonda una città e una cultura 18 aprile 2023: <i>Asylum aperuit</i> : Romolo e la virtù del sangue misto 3 maggio 2023: Tutti gli dei portano a Roma. Breve storia del pantheon romano 10 maggio 2023: Vincolare gli dèi. Preghiere, voti e formule incantatorie nella religione romana	Docenti e studenti eccellenti
Maurizio Bettini	<i>Tavola rotonda col Centro AMA</i>	Da definire	Studenti

Mario Lentano	<i>Da Enea a Romolo. Miti ed eroi alle origini di Roma</i>	21 Aprile 2023 in occasione del Natale di Roma	Studenti
Alessandro Gebbia <i>"La letteratura ebraico-americana: una ricognizione"</i> Chiara Adorisio Fiorella Gabizon <i>La rappresentazione dell'ebreo nel teatro inglese: Marlowe, Shakespeare e Cumberland.</i> Arianna Sacerdoti <i>"tra classici greco-latini e ebraismo: 'Oedipus' della cantante Regina Spektor e la ricezione dell'antico'in Carlo Levi".</i> Virginia di Martino <i>Una conversazione <<ad ora incerta>>. Le poesie di Primo Levi.</i> Alberto Cavaglion <i>"Primo Levi e la voce del sacro"</i>	Convegno su: <i>Ebraismo tra filosofia e letteratura</i>	2 Febbraio 2023	Studenti

Irene Kajon <i>Il Golem: una leggenda ebraica</i>			
Alessandro Leopardi <i>La ricezione della letteratura jiddisch in Cina.</i>			
Sonia Gentili			
Palombi Vanessa	<i>Training autogeno</i>	Da definire	Docenti e studenti
Salvatore Rosella	<i>Dante inferno</i>	2 Maggio 2023	Rivolto principalmente alle classi 3^ e ai/alle docenti di lettere.
Vittorio Vidotto	<i>Città di fondazione e fascismo</i>	Una mattina da definire, 2h, nel periodo dal 27 febbraio al 3 Marzo	Studenti
Luigi Spina	<i>Il concetto di giustizia dal mondo antico a oggi</i>	29 marzo 2023	Studenti
Andrea Giardina	<i>Il volo di Icaro</i>	2h da definire a febbraio	Studenti
4 Webinar organizzati da "La tecnica della scuola"	<i>Valutazione di sistema: i documenti strategici del ciclo triennale</i>	Dal 9 al 29 novembre 2022	Docenti
Riccardo Chiaradonna	<i>I mercoledì di Chiaradonna Il problema del soggetto tra sofisti e Platone</i>	1 – 8 – 22 – 29 Marzo 2023 Ore 16.00 – 17.30	Docenti e studenti eccellenti
Alberto Ferrari	<i>Didattica e certificazione delle competenze</i>	Da febbraio 2023	Docenti
Maurizio Fiorilla	<i>La biografia di Dante e il film di Pupi Avati</i> <i>La tradizione manoscritta della commedia</i> <i>L'episodio di Buonconte, Branca Doria e Frate Alberigo</i> <i>La figura di Ulisse</i>	15 marzo 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online 20 marzo 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online 14 aprile 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online 17 aprile 2023 - Ore 11.00 – 12.30 – in presenza	Docenti e studenti eccellenti

Franco Montanari	<i>La tragedia greca e il mito:</i> 1) <i>La figura di Clitennestra da Omero a Eschilo</i> 2) <i>L'Antigone di Sofocle: un problema irrisolto</i> 3) <i>L'inafferabile verità del mito. L'esempio di Euripide</i> 4) <i>I vocabolari del Greco antico</i>	12 Aprile 2023 (incontro online) 19 Aprile 2023 (incontro online) 26 Aprile 2023 (incontro online) Settimana del 15 Maggio, data da definire, un incontro in presenza	Docenti e studenti eccellenti
Alessandro Gebbia	<i>Letteratura inglese:</i> 1) <i>Nuovi approcci e nuove ipotesi interpretative dei testi shakespeariani</i> <i>Amleto, Otello, Il mercante di Venezia</i> 2) <i>Per una ridefinizione del canone del romanzo inglese</i> <i>The English Rogue e The Isle of Pines</i>	15 marzo 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online 22 marzo 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online 29 marzo 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online 4 aprile 2023 - Ore 16.00 – 18.00 - online	Docenti e studenti eccellenti