

# Liceo Statale "A. Meucci" di Aprilia

Via Carroceto 193/A, 04011 Aprilia (LT)

Tel. 069257678 Mail: LTPS060002@ISTRUZIONE.it - PEC:

LTPS060002@PEC.istruzione.it

Codice Fiscale: 91001930592 - C.M.: LTPS060002 - C.U.U.: UFCLHC

## PROGETTO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

**La "Galleria della Memoria" del Liceo Meucci:  
quando l'arte racconta la storia di un territorio.  
Fare memoria attraverso una pinacoteca accessibile.**

Referente Interno: Calandro Federica

**IMPRESE/ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, PARTNER PUBBLICI, PRIVATI E TERZO SETTORE**

STRUTTURA ESTERNA	SEDE	REFERENTE ESTERNO DI PROGETTO	TUTOR ESTERNO (se diverso dal referente di progetto)
Istituto "Augusto Romagnoli" di Roma	Liceo "A. Meucci" di Aprilia	Angela Lucinio e Jacopo Balocco	

**PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL PERCORSO DAL:** dicembre 2024 - aprile 2025

### LUOGHI DI SVOLGIMENTI DEL PERCORSO

Il percorso si svolgerà presso gli spazi del liceo "A. Meucci" di Aprilia.

### SINTESI DEL PROGETTO

Il progetto renderà accessibile "La Galleria della Memoria" - la pinacoteca del Liceo "A. Meucci" di Aprilia che raccoglie una collezione di venti opere, tra pitture, disegni e fotografie - attraverso l'integrazione di contenuti audio, in italiano e in inglese, che trasformeranno le opere in beni fruibili anche da persone cieche o ipovedenti.

La galleria, che ha creato un circolo virtuoso che coinvolge diversi attori del territorio, è il frutto della collaborazione tra la scuola, gli artisti e la città: racconta, attraverso testi scritti in prima persona dagli alunni del liceo e opere d'arte donate al nostro istituto da artisti, uomini, donne e miti che hanno dato un contributo alla formazione di una *identità collettiva*.

Con la collaborazione dell'Istituto "Augusto Romagnoli" di Roma, di specializzazione per gli educatori dei minorati della vista, il nostro liceo renderà queste opere fruibili anche a persone con disabilità visiva: gli alunni impareranno a descrivere le opere d'arte, a trasformare la descrizione in un testo, ad interpretarlo in modo coinvolgente e a registrarlo, usando il programma Audacity. I testi saranno poi tradotti in inglese dagli studenti, con la supervisione della prof.ssa Maria Grazia Rizzo. I contributi audio saranno poi collegati alle opere attraverso un QR code. A conclusione del percorso gli alunni allestiranno una mostra delle opere, aperta per una settimana presso uno spazio disponibile o all'interno del liceo o in un altro luogo, in attesa della loro collocazione definitiva.

### MACRO AREA DI RIFERIMENTO PTOF

**b) Cittadinanza attiva (legalità, parità di genere, inclusione, solidarietà, mondialità, educazione alla salute)**  
Gli alunni renderanno accessibili anche a persone con disabilità visiva le opere d'arte che la scuola ha ricevuto in donazione dagli artisti del territorio.

# Liceo Statale “A. Meucci” di Aprilia

Via Carroceto 193/A, 04011 Aprilia (LT)

Tel. 069257678 Mail: LTPS060002@ISTRUZIONE.it - PEC:

LTPS060002@PEC.istruzione.it

Codice Fiscale: 91001930592 - C.M.: LTPS060002 - C.U.U.: UFCLHC

## FINALITÀ E RISULTATI ATTESI DAL PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

Il progetto renderà fruibile da persone cieche e ipovedenti la pinacoteca del Liceo Meucci, “La Galleria della Memoria”, con **audio-descrizioni** in italiano e in inglese.

## COMPETENZE ATTESE

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa che in maniera autonoma

### **Competenze in materia di Cittadinanza**

Capacità di pensiero critico e abilità integrante nella soluzione dei problemi

### **Competenza imprenditoriale**

Capacità di accettare la responsabilità

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

### **Competenze specifiche del progetto**

**Competenza1: scrivere, interpretare e registrare testi**

**Competenza2: descrivere opere d'arte in modo efficace come supporto alle persone con disabilità visiva**

**Competenza 3: allestire una mostra**

**Competenza 4: tradurre un testo dall'italiano all'inglese**

**Conoscenze 1: Conoscere la storia del territorio**

## METODOLOGIA E INNOVATIVITÀ

Il progetto seguirà una metodologia laboratoriale.

## UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE, STRUMENTAZIONI INFORMATICHE, NETWORKING (se previste)

Uso di strumentazioni informatiche e di net-working ovvero delle nuove tecnologie secondo le necessità del progetto e la disponibilità delle strutture ospitanti.

Gli alunni impareranno a usare il programma Audacity e collegare contenuti audio a immagini attraverso QR Code.

## STUDENTI DESTINATARI

Il progetto è aperto a tutti gli studenti del triennio interessati.

## COMPITI, INIZIATIVE/ATTIVITÀ CHE SVOLGONO I CDC INTERESSATI

I CdC i cui alunni hanno aderito a tale percorso si occuperanno di:

- presentare il percorso agli alunni, motivando la scelta didattica effettuata ed esplicitando finalità obiettivi e competenze attese;
- indirizzare la didattica sulla riflessione per l'acquisizione delle competenze indicate nel percorso

# Liceo Statale "A. Meucci" di Aprilia

Via Carroceto 193/A, 04011 Aprilia (LT)

Tel. 069257678 Mail: LTPS060002@ISTRUZIONE.it - PEC:

LTPS060002@PEC.istruzione.it

Codice Fiscale: 91001930592 - C.M.: LTPS060002 - C.U.U.: UFCLHC

## POLIZZA ASSICURAZIONI PER STUDENTI E TUTOR

- a) POLIZZA RC: CSA divisione scuole
- b) POLIZZA INFORTUNI: INAIL

## FORMAZIONE SICUREZZA RISCHIO MEDIO

Per partecipare al progetto, lo studente deve avere svolto il corso sulla sicurezza fino al livello di RISCHIO MEDIO (12 ore) secondo normativa vigente [D. Lgs. 81/08, art. 37, comma 1, lettera a e lettera b, Accordo Stato-Regioni n 221/2011]

**FORMAZIONE SICUREZZA RISCHIO ALTO A CURA DELLA STRUTTURA OSPITANTE (se svolta nel primo quadrimestre)**

ORE AZIONE: \_\_\_\_\_

## DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ

### - ATTIVITÀ DI FORMAZIONE (AF)

#### DESCRIZIONE ATTIVITÀ GENERALE

*Introduzione al percorso "Una galleria d'arte accessibile".*

#### TOTALE ORE ATTIVITÀ FORMAZIONE: 6

ATTIVITÀ	NUMERO ORE	PRESSO
<i>1. La Galleria della Memoria: la storia della città attraverso le opere d'arte. Prof.ssa Calandro e Prof. Raponi</i>	2 ore dicembre 2024 14:30-16:30	Aula del liceo Meucci
<i>2. Come descrivere un'opera d'arte. Prof.ssa Lucini, Prof. Balocco</i>	2 ore dicembre 2024 Ore 12-14	Aula del Liceo Meucci.
<i>3. Come usare Audacity e come creare un QR Code, Prof. Perna</i>	2 ore marzo 2025 14:30-16:30	Aula del Liceo Meucci.

### - ATTIVITÀ PRATICHE (AP) DESCRIZIONE GENERALE DELL'ATTIVITÀ

*Laboratorio di scrittura, registrazione di testi e allestimento della mostra.*

#### TOTALE ORE ATTIVITÀ PRATICHE: 14

ATTIVITÀ	NUMERO ORE	PRESSO
<i>3. Laboratorio di scrittura: descrizioni di opere d'arte e interpretazione. Prof.ssa Lucinio, prof. Balocco.</i>	2 ore febbraio 2025 Ore 12-14	Aula del Liceo Meucci.
<i>5. Laboratorio di traduzione in lingua inglese.</i>	2 ore marzo 2025 14:30-16:30	Aula del Liceo Meucci.
<i>6. Registrazione audio.</i>	6 ore marzo 2025	Attività da svolgere a casa.

# Liceo Statale "A. Meucci" di Aprilia

Via Carroceto 193/A, 04011 Aprilia (LT)

Tel. 069257678 Mail: LTPS060002@ISTRUZIONE.it - PEC:

LTPS060002@PEC.istruzione.it

Codice Fiscale: 91001930592 - C.M.: LTPS060002 - C.U.U.: UFCLHC

<i>4. Come rendere tattile la fruizione di un'opera d'arte. Prof.ssa Lucinio e prof. Balocco.</i>	2 ore aprile 2025 Ore 12-14	Aula del Liceo Meucci.
<i>5. Allestimento della mostra. Prof.ssa Calandro.</i>	2 ore aprile 2025	Aula del Liceo Meucci.

## MODALITÀ CONGIUNTE DI ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE

L'accertamento delle competenze avviene attraverso le seguenti figure e modalità:

- **tutor esterno:** compila una scheda valutativa.