



massimoascolto

La musica delle Generazioni Zeta e Alpha



Massimo Ascolto è il contest di Noisiamofuturo per giovani musicisti, autori musicali e cantanti. È dedicato a tutti gli appassionati di musica, coloro che suonano, cantano e compongono musica.

NOVITÀ: Massimo Ascolto si apre per la prima volta anche a studenti e studentesse under 25 di ITS e Università!

Il percorso si articola in diverse fasi dedicate alla creazione artistica del brano (individuale o in gruppo), l'incisione del brano, la creazione del videoclip abbinato al brano, organizzazione della performance live e della promozione sui social, come un vero professionista.

A CHI SI RIVOLGE

Massimo Ascolto è aperto a tutti gli under 25, student* e non, singoli cantanti o band.

Per gli studenti e studentesse del III, IV e V anno di Scuole Secondarie di Secondo Grado è valido come PCTO con 35 ore (vedere tabella pag.3) certificate dietro stipula della Convenzione tra Noisiamofuturo e Istituto Scolastico.

La partecipazione al contest/PCTO Massimo Ascolto è GRATUITA.

COME SI PARTECIPA A MASSIMO ASCOLTO

FASE 1. L'ISCRIZIONE E FORMAZIONE

Ogni partecipante a Massimo Ascolto (studenti e insegnanti tutor) dovrà registrarsi a "Io sono Giò" di Noisiamofuturo; la piattaforma di edutainment e edutraining per le scuole secondarie di secondo grado per usufruire dei moduli gratuiti di formazione e orientamento.

La segreteria di Noisiamofuturo fornirà le guide con le istruzioni per la registrazione e per lo svolgimento del PCTO.

FASE 2. IL RACCONTO SOCIAL

Ogni partecipante a Massimo Ascolto, attraverso il proprio profilo Instagram o creandone uno apposito per il contest, dovrà realizzare contenuti social (post, reel, stories salvate in evidenza) in cui:

- Presentare sé stessi e la propria musica (es. la scrittura e la creazione del brano, le prove, il backstage del videoclip etc.) così da invitare la community di Festivaldeigiovani® a votare la propria canzone in gara.
- Raccontare gli eventi di formazione fruibili sulla nuova piattaforma di Noisiamofuturo "Io sono Giò".

Ogni post, reel, stories dovrà contenere il tag [@festivaldeigiovani_official](https://www.instagram.com/festivaldeigiovani_official) e [#festivaldeigiovani](https://www.instagram.com/festivaldeigiovani)

Ogni partecipante a Massimo Ascolto dovrà diventare follower su Instagram di [@festivaldeigiovani_official](https://www.instagram.com/festivaldeigiovani_official)

FASE 3. L'INVIO DELLA PROPRIA MUSICA E LA SCELTA DEI FINALISTI

I partecipanti dovranno scrivere una canzone (testo e musica) o un brano strumentale originali, creare un videoclip abbinato ed inviarlo tramite WeTransfer a segreteria@noisiamofuturo.com

La canzone originale (o brano strumentale) dovrà essere accompagnata da una foto e una breve presentazione (max 5 righe) in cui l'autore, cantante presenta sé stesso e la sua produzione (es. di cosa parla la canzone in gara, a cosa si è ispirato etc.)

Tutti i video delle canzoni in gara saranno visibili, ascoltabili e votabili all'interno della piattaforma "Io sono Giò".

I **finalisti** di Massimo Ascolto 2025 saranno scelti in base ad un **voto combinato** composto da:

- Like ricevuti dalla canzone sul profilo Instagram di [@festivaldeigiovani_official](#),
- Like ricevuti dalla canzone sulla piattaforma “Io sono Giò”
- Il giudizio della giuria tecnica di Massimo Ascolto formata da professionisti del mondo musicale.

Le votazioni social che determineranno i finalisti di Massimo Ascolto si svolgeranno tra l'8 e il 22 marzo 2025.

FASE 4. PREMIAZIONE E CONCERTO A FESTIVALDEIGIOVANI® 2025

Nella primavera 2025 i **finalisti** di Massimo Ascolto **si esibiranno live sul palco di Festivaldeigiovani®** (date comunicate entro il 30 settembre 2024).

Una giuria tecnica sarà chiamata a votare i brani in gara e tra questi sarà decretato il brano vincitore della quarta edizione di Massimo Ascolto.

Tutti i partecipanti a Massimo Ascolto (finalisti e non) saranno chiamati a partecipare a Festivaldeigiovani® e realizzare un racconto fotografico o video da pubblicare sul profilo Instagram utilizzando sempre il tag [@festivaldeigiovani_official](#) e [#festivaldeigiovani](#)

TERMINE DI CONSEGNA E PUBBLICAZIONE DEI MATERIALI

I materiali (canzone/brano musicale, video, foto, presentazione) **dovranno essere inviati ENTRO e NON OLTRE il 28 Febbraio 2025.**

I contenuti social dovranno essere pubblicati su Instagram **ENTRO I 10 GIORNI SUCCESSIVI ALLA CONCLUSIONE DEL FESTIVALDEIGIOVANI®.**

IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (GDPR)

Tutti gli studenti e insegnanti dovranno sottoscrivere i moduli relativi al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/79, noto come GDPR (General Data Protection Regulation), entrato in vigore in data 25 maggio 2018

RIEPILOGO ASSEGNAZIONE ORE PCTO

MATERIALE RICHIESTO

	ORE PCTO
Formazione attraverso eventi su piattaforma “Io sono Giò” + pubblicazione post social Instagram	5 ore
Invio brano musicale e materiali previsti	20 ore
Partecipazione a Festivaldeigiovani® 2025 e racconto social su Instagram	10 ore
TOTALE	35 ore

Noisiamofuturo Srl - Info e contatti

Alessandro Carlantoni carlantoni@noisiamofuturo.com 345 2660168

Alessia Spedicato spedicato@noisiamofuturo.com 339 5456307

Serena Perna perna@noisiamofuturo.com 340 5614650