



AGENZIA
NAZIONALE
INDIRE



Liceo Statale "A. Meucci" di Aprilia

Via Carroceto 193/A, 04011 - Aprilia (LT)

Tel. 069257678 Mail: LTPS060002@ISTRUZIONE.it - PEC: LTPS060002@PEC.istruzione.it

Codice Fiscale: 91001930592 - C.M.: LTPS060002 - C.U.U.: UFCLHC



Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2026

**CLASSE V
sez. E
Indirizzo: Scientifico
A.S. 2025/2026**



INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1. Docenti del Consiglio di Classe	3
2. Profilo della classe	4
3. Verifica e valutazione	4
4. Educazione civica	4
5. Percorsi pluridisciplinari	6
6. Formazione Scuola-Lavoro (FSL), già Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)	6
7. Orientamento	6
8. Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'A.S. 2025/2026	7
9. Simulazione delle prove d'Esame	8
10. Contenuti disciplinari delle singole discipline e sussidi didattici	8
11. Firme componenti del Consiglio di Classe	8



1. Docenti del Consiglio di Classe

Coordinatrice di classe:

DOCENTE	DISCIPLINA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
	I.R.C.	Sì	Sì	Sì
	Lingua e letteratura inglese	Sì	Sì	Sì
	Filosofia - Storia	No	Sì	Sì
	Scienze naturali	Sì	Sì	Sì
	Lingua e letteratura italiana/latina	No	No	Sì
	Scienze motorie	Sì	Sì	Sì
	Disegno e Storia dell'arte	Sì	Sì	Sì
	Fisica - Matematica	Sì	Sì	Sì



3. Profilo della classe

Parametri	Descrizione
Composizione	La classe risulta attualmente composta da una studentessa e dieci studenti, a seguito del fatto che, dal 01/03/2026, un'alunna ha richiesto e ottenuto il passaggio ad altra sezione.
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	Nel complesso, il gruppo classe manifesta una buona disponibilità al dialogo, sia tra pari sia nei confronti dei docenti, favorita anche dalla continuità del gruppo di questi ultimi. Gli studenti vengono costantemente sollecitati a partecipare in modo attivo e consapevole alle attività proposte. Il livello di preparazione si presenta eterogeneo: le competenze risultano complessivamente discrete, pur in presenza di una partecipazione non sempre adeguata da parte di una piccola percentuale di alunni. La maggior parte degli studenti dimostra di possedere un metodo di studio adeguato, buone capacità espositive, regolarità nell'impegno e un coinvolgimento attivo nel percorso formativo.
Eventuali situazioni particolari (facendo attenzione ai dati personali secondo le indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719)	

4. Verifica e valutazione

La valutazione degli apprendimenti è stata condotta sulla base delle competenze e dei contenuti individuati nelle [Programmazioni dei Dipartimenti disciplinari](#) o dei/delle singoli docenti e dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti attraverso le [griglie di valutazione](#) delle diverse discipline reperibili sul sito della scuola.

Nell'allegato A del presente documento sono riportate le griglie per la valutazione della prima e della seconda prova scritta dell'Esame di Maturità per ciascun indirizzo di studio.

5. Educazione civica

La **Legge 92/2019** ha introdotto l'Educazione civica come disciplina curricolare, prevedendo un monte ore annuale minimo di 33 ore per ciascuna classe.

Le tematiche generali oggetto dell'insegnamento sono (art. 3, comma 1):

- Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030* per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;



- d) Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) Formazione di base in materia di protezione civile.

Inoltre, il comma 2 afferma che “nell’ambito dell’insegnamento trasversale dell’Educazione civica sono altresì promosse l’educazione stradale, l’educazione alla salute e al benessere, l’educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura”.

Le **Linee Guida (D.M. 183/2024)** definiscono i nodi concettuali dell’insegnamento che riguardano tre macroaree specifiche:

1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. Cittadinanza digitale.

I tre assi si rivelano funzionali anche alla trattazione di problemi di ordine etico, sociale ed economico, che negli ultimi anni si sono imposti come vere e proprie “emergenze educative” a livello nazionale “ad esempio, l’aumento di atti di bullismo, di cyberbullismo e di violenza contro le donne, la dipendenza dal digitale, il drammatico incremento dell’incidentalità stradale – che impone di avviare azioni sinergiche, sistematiche e preventive in tema di educazione e sicurezza stradale – nonché di altre tematiche, quali il contrasto all’uso delle sostanze stupefacenti, l’educazione alimentare, alla salute, al benessere della persona e allo sport.”

Gli obiettivi rimangono in linea con quelli indicati dalla legge: “formare cittadini responsabili e attivi e [...] promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”; favorire la conoscenza della Costituzione italiana, riconoscendola come “riferimento prioritario per identificare valori, diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all’organizzazione politica, economica e sociale del Paese – nonché delle istituzioni dell’Unione Europea”.

Allo scopo di raggiungere gli obiettivi di apprendimento previsti, il Liceo “A. Meucci” propone un [curricolo](#) in cui partecipano all’insegnamento di Educazione civica tutte le discipline. Il monte ore di almeno 33 ore annue è ripartito in:

- A. attività extra-disciplinari;
- B. attività disciplinari realizzate dai Consigli di Classe sulla base degli obiettivi di apprendimento, dei contenuti e delle scansioni orarie indicate dai dipartimenti;
- C. eventuali attività progettuali e di FSL (per il secondo biennio e quinto anno).

Disciplina	Contenuti disciplinari	Ore	Periodo
Assemblea di classe	Punti all’O.d.G.	13	Primo e secondo quadrimestre
Assemblea d’Istituto	Punti all’O.d.G.	11	Primo e secondo quadrimestre



Ed. Civica: I.R.C.	La cooperazione internazionale dell'ONU per la ricerca e il mantenimento della pace e la sicurezza globale. Sviluppo di relazioni amichevoli tra le nazioni. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Simulare una seduta ONU.	2	02/10/2025, 09/10/2025
Ed. Civica: I.R.C.	Somministrazione del questionario: <i>“Io e il mio cellulare”</i> . La cooperazione internazionale dell'ONU per la ricerca e il mantenimento della pace e la sicurezza globale. Sviluppo di relazioni amichevoli tra le nazioni. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Simulare una seduta ONU.	1	16/10/2025
Ed. Civica: Scienze motorie	Sport, Libertà e Autonomia - L'Atleta come cittadino europeo.	1	21/10/2025
Ed. Civica: I.R.C., Latino	Partecipazione alla conferenza <i>“Fuori dalle rotte”</i>	2	06/11/2025
Ed. Civica: Latino, Scienze naturali	Partecipazione al progetto <i>“Ethos e Kratos”</i>	2	17/11/2025
Ed. Civica: Scienze motorie	Sport, diritti umani e responsabilità civica.	1	18/11/2025
Ed. Civica: Fisica, Supplenza	Partecipazione alla proiezione del film <i>“No other Land”</i>	2	21/11/2025
Ed. Civica: Matematica, Storia	Partecipazione alla seconda conferenza del progetto <i>“Ethos e Kratos nella difficile convivenza tra palestinesi ed ebrei”</i> .	2	26/11/2025
Ed. Civica: I.R.C.	<i>“Corridoi inclusivi”</i> , un evento proposto dal Dipartimento di Sostegno, in collaborazione con il Dipartimento di I.R.C. Visione del cortometraggio <i>“Cuerdas”</i> (2013, vincitore del Premio Goya).	1	27/11/2025
Ed. Civica: Inglese, Matematica	Nell'ambito del progetto <i>“Ethos e Kratos nella difficile convivenza tra palestinesi ed ebrei”</i> , partecipazione alla proiezione film <i>“Innocence”</i> .	2	01/12/2025
Ed. Civica: Disegno e Storia dell'Arte	Théodore Géricault: cenni biografici. Il ciclo degli alienati: l'alienata con monomania dell'invidia, l'alienato con la monomania del comando militare.	1	02/12/2025
Ed. Civica: Italiano	<i>“Che significa uguaglianza tra uomo e donna?”</i>	1	09/12/2025



Ed. Civica: Italiano	Anna Banti e Artemisia (Gentileschi), Alda Merini e la follia: le donne, la libertà e il diritto all'uguaglianza sociale (parte 1).	2	11/12/2025
Ed. Civica: Italiano	Anna Banti e Artemisia, un distico oltre il tempo: moglie di/figlia di; ritorno al padre/ritorno all'Arte; uguaglianza sociale, ma differenza individuale. Alda Merini e la gabbia/follia: necessità di uguaglianza secondo le proprie capacità. Lettura e analisi di <i>“Pensiero, io non ho più parole”</i> :	2	12/12/2025
Ed. Civica: Storia dell'arte	Eugène Delacroix: cenni biografici. <i>“La barca di Dante”</i> , <i>“La libertà che guida il popolo”</i> .	1	12/12/2025
Ed. Civica: Italiano	La diversità della malattia mentale: la diversità comporta emarginazione?	2	18/12/2025
Ed. Civica: Storia dell'arte	Francesco Hayez: cenni biografici. <i>“I vespri siciliani”</i> , <i>“Il bacio”</i> , <i>“Ritratto di A. Manzoni”</i> , <i>“Malinconia”</i> - <i>“Pensiero malinconico”</i> .	1	09/01/2026
Ed. Civica: Inglese, Scienze naturali	Svolgimento della verifica di Educazione Civica del primo quadrimestre.	3	15/01/2026
Ed. Civica: Filosofia	L'uguaglianza secondo Marx; riflessioni sull'uguaglianza economica.	1	18/02/2026
Ed. Civica: Matematica	Architettura della Costituzione italiana: aspetti numerici della legge fondamentale. Art.3, art. 6 e art. 53: sistema tributario, Aliquote IRPEF, Flat tax.	1	03/03/2026
Ed. Civica: Storia	Articolo 3 della Costituzione italiana; uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale; riflessioni sull'uguaglianza sostanziale.	1	03/03/2026
Ed. Civica: Fisica, I.R.C., Latino, Matematica.	Partecipazione al progetto <i>“Skills for Life. Promuovere lo sviluppo personale e sociale a scuola”</i> .	6	18/03/2026, 16/04/2026
Ed. Civica: Inglese	The U.N. and its role around the world.	1	23/03/2026
Ed. Civica: Inglese	The U.N. goals, the structure of the UN, the UN Sustainable development goals. Class activity: Students need to come up with one local action and one	1	25/03/2026



	global action the U.N. could take to achieve one of the sustainable.		
Ed. Civica: Scienze naturali	I sistemi elettorali italiani.	1	30/03/2026
Ed. Civica: Storia	La Costituzione italiana: rigidità; iter legislativo; gerarchia delle fonti.	1	08/04/2026
Ed. Civica: Storia	Lettura e analisi degli artt. 117, 121, 126 e del decreto di scioglimento del comune di Aprilia su Gazzetta Ufficiale.	1	09/04/2026
Ed. Civica: Filosofia, Fisica, Storia dell'arte	Svolgimento della verifica di Educazione Civica del secondo quadrimestre.	3	28/04/2026
TOTALE ORE SVOLTE			72

6. Percorsi pluridisciplinari

Titolo del percorso	Discipline coinvolte e contenuti
	•

7. Formazione Scuola-Lavoro (FSL), già Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)

Gli studenti e le studentesse, nel corso del triennio, hanno svolto le attività relative alla Formazione Scuola-Lavoro (FSL → regolata dalla Legge 107/2015 e aggiornata dal D.L. 127/2025), già Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), riassunte nella seguente tabella (sia per l'intera classe che per gruppi):

Titolo del percorso	Ente	Classe/Numero di alunni/e	A.S.
<i>“Alfabetizzazione Digitale”</i>	Liceo Statale “A. Meucci”	3E - 17 alunni	2022/23
Diritto del Lavoro - Mercato del Lavoro Modulo I	Liceo Statale “A. Meucci”	3E - 17 alunni	2022/23
Diritto del Lavoro - Mercato del Lavoro Modulo II	Liceo Statale “A. Meucci”	3E - 17 alunni	2022/23
Salute e Sicurezza in Ambienti di Lavoro	Ambrostudio Servizi s.r.s.l.	3E - 17 alunni	2022/23
<i>“Giovani docenti”</i>	I.C. “G. Pascoli” di Aprilia (LT)	4E - 12 alunni	2023-24
<i>“Dal CV al colloquio”</i>	Liceo Statale “A. Meucci”	5E - 6 - alunni	2025/26
<i>“Sosteniamo l'inclusione”</i>	Associazione “Senza confine” di Aprilia o.d.v.	5E - 5 - alunni	2025/26



8. Orientamento

Gli studenti e le studentesse, nel corso dell'A.S. 2025-2026, hanno svolto le attività relative all'Orientamento (Decreto n. 328 del 2022) riassunte nella seguente tabella (sia per l'intera classe che per gruppi):

Attività di didattica orientativa	Competenze*	Data Periodo di svolgimento	Numero di ore
La cooperazione internazionale dell'ONU per la ricerca e il mantenimento della pace e la sicurezza globale. Sviluppo di relazioni amichevoli tra le nazioni. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Simulare una seduta ONU.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	02/10/2025 09/10/2025	2
Somministrazione del questionario: "Io e il mio cellulare". La cooperazione internazionale dell'ONU per la ricerca e il mantenimento della pace e la sicurezza globale. Sviluppo di relazioni amichevoli tra le nazioni. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Simulare una seduta ONU.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	16/10/2025	1
Partecipazione alla conferenza "A proposito di matematica..." dedicata al professor Nando Mazza.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	30/10/2025	3
Partecipazione alla conferenza "Fuori dalle rotte"	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	06/11/2025	2



Partecipazione alla conferenza AVIS “Codice Dono - scopri, risolvi, dona”.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	13/11/2025	2
Partecipazione alla conferenza “Ethos e Kratos”.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	17/11/2025	2
Visione del film “No other land”.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	21/11/2025	2
Partecipazione alla conferenza “Ethos e Kratos”.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	26/11/2025	2
Corridoi inclusivi, un evento proposto dal Dipartimento di Sostegno, in collaborazione con il Dipartimento di IRC. Visione del cortometraggio “Cuerdas” (2013, vincitore del Premio Goya). Riflessione e condivisione.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	26/11/2025	1
Visione del film “Innocence”.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	01/12/2025	2



Partecipazione alla giornata del Debate.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	04/02/2026	5
Partecipazione alla conferenza su Pier Paolo Pasolini.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	05/02/2026	2
Svolgimento delle prove INVALSI di Inglese.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	09/03/2026	3
Incontro con il Commissario prefettizio di Aprilia	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	12/03/2026	2
Svolgimento delle prove INVALSI di Matematica.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	12/03/2026	3
Svolgimento delle prove INVALSI di Italiano.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	12/03/2026	2



Partecipazione al progetto “ <i>Skills for Life. Promuovere lo sviluppo personale e sociale a scuola</i> ”.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	18/03/2026, 16/04/2026	6
Visita di istruzione a Roma nei luoghi della Resistenza ed al Museo della Liberazione.	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; – Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	13/04/2026	6
TOTALE ORE			48

* Da scegliere tra le seguenti:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

9. Attività di ampliamento dell’offerta formativa svolte nell’A.S. 2025/2026

Oltre alle attività di cui ai paragrafi precedenti, gli studenti e le studentesse della classe hanno svolto, nel corso dell’anno scolastico corrente, le attività di ampliamento dell’offerta formativa riassunte nella seguente tabella (sia per l’intera classe che per gruppi):

ù	DESCRIZIONE	Classe Numero di studenti/esse
Progetti e manifestazioni culturali	Visita di istruzione a Roma nei luoghi della Resistenza e al Museo della Liberazione.	9 Studenti
Concorsi	Partecipazione al TOLC presso la Facoltà di Ingegneria (I3S) - Dipartimento di Scienze statistiche dell’Università di Roma “La Sapienza”.	1 Studente
	Partecipazione al Salone nazionale dello studente	1 Studente



	Partecipazione a “GVU Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche”.	4 Studenti
Altro (specificare)	Componente seggio elettorale in occasione del Referendum Costituzionale del 22 e 23 marzo 2026.	1 Studente

10. Simulazione delle prove d’Esame

Il Liceo “A. Meucci” ha organizzato a livello d’istituto la simulazione della prima prova di Italiano, che si è svolta il giorno 27/04/2026.

Il giorno 04/05/2026 la classe ha effettuato, invece, la simulazione della seconda prova scritta di Matematica.

Le tracce delle simulate svolte sono consultabili nell’allegato C del presente documento.

11. Contenuti disciplinari delle singole discipline e sussidi didattici



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026		
DISCIPLINA	I.R.C.	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Solinas L. - <i>“Tutte le voci del mondo”</i> , Ed. SEI.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	LIM, Video, Internet, YouTube, Drive, E-mail.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	1	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	33	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezioni; prove di verifica	17
	Altre attività	6
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezioni frontali, lezione dialogata, lavori di gruppo (cooperativa learning), ricerche multimediali, discussioni guidate con la tecnica del “Problem Solving”.	
STRATEGIE DI RECUPERO		
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	La cooperazione internazionale dell'ONU per la ricerca e il mantenimento della pace e la sicurezza globale. Sviluppo di relazioni amichevoli tra le nazioni. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Simulare una seduta ONU. <i>“Corridoi inclusivi”</i> , un evento proposto dal Dipartimento di Sostegno, in collaborazione con il Dipartimento di IRC. Visione del cortometraggio <i>“Cuerdas”</i> (2013, vincitore del Premio Goya). Riflessione e condivisione.
	Ore	6
	Quadrimestre	Primo
ORIENTAMENTO	Argomento	<i>“Corridoi inclusivi”</i> , un evento proposto dal Dipartimento di Sostegno, in collaborazione con il Dipartimento di IRC. Visione del cortometraggio <i>“Cuerdas”</i> (2013, vincitore del Premio Goya). Riflessione e condivisione. La cooperazione internazionale dell'ONU per la ricerca e il mantenimento della pace e la



		sicurezza globale. Sviluppo di relazioni amichevoli tra le nazioni. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Simulare una seduta ONU.
	Ore	5

CONTENUTI

Programmazione: *“Che cosa desidero? Che cosa attendete dall'ora di religione? Come camminare insieme nella corresponsabilità?”*

Programmazione e patto di corresponsabilità.

Etica della vita:

- Una commissione indipendente Onu: *“A Gaza è genocidio?”*
- *“Commessi quattro dei cinque atti genocidi definiti dalla Convenzione del 1948”*. La presidente Pillay: *“Non si può rimanere in silenzio”*. La scuola...per un'educazione alla Pace.
- *“Che cos'è l'etica? Che cos'è la morale?”* Le diverse posizioni etiche.
- *“L'aborto che cos'è? L'aborto, tra società e cultura. Che cosa dice la medicina? Che cosa dice la legge? Cosa ne pensano le varie religioni? Ci sono situazioni che possono giustificare l'aborto o al contrario il diritto alla vita prevale sempre?”* La vita il bene più prezioso per l'uomo. La pratica dell'aborto. La prospettiva cristiana.
- *“Amore, Diritto o Contratto?”* Maternità surrogata alla luce dell'etica relazionale.
- Bioetica, tecniche di procreazione e maternità surrogata. Un dialogo tra etica cattolica e progressi scientifici.
- Senza Muri: Abbattere i tabù un passo alla volta, dialogo con la classe in preparazione della *“Giornata del Debate”*. Una *“candela”* per la Pace e la Speranza, auguri di Natale.
- *“Eutanasia, atto di amore o egoismo? L'eutanasia che cos'è? Che cosa dice la medicina? Che cosa dice la legge? Cosa ne pensano le varie religioni? La vita è sacra?”* La pratica dell'eutanasia. La prospettiva cristiana. Il significato della vita e della morte. Il diritto di morire con dignità. Le implicazioni sociali dell'eutanasia.
- Lo zaino della Memoria, per non dimenticare.
- Fuori dalla legge, dentro l'umano. La *“Rivoluzione”* da Gesù in poi.
- La forza di essere sé stessi, conoscersi, essere consapevole delle proprie emozioni, essere consapevole dei propri limiti e delle proprie difficoltà, essere disposti a farsi carico e rispondere dei propri comportamenti, essere aperti al confronto con gli altri.
- La famiglia come progetto di vita: amore, dialogo e responsabilità. La famiglia in alcuni suoi aspetti: sociale, economico, relazione di coppia e gestione, educazione dei figli.



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2025-26		
MATERIA	Lingua e Letteratura Inglese	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	D. Montanari, T. A. Shaw, M. Spicci - <i>“Amazing Minds - New Generation”</i> vol. 1 e 2, Ed: Pearson Longman.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	Piattaforma e-learning Moodle, LIM, presentazioni multimediali, video in lingua originale, risorse internet.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	3	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	99	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezione/Prove di verifica	71
	Altre attività	4 ore (Assemblee di classe e di istituto), 2 ore (sorveglianza simulata di prima prova e verifica di Educazione Civica I quadrimestre).
STRATEGIE DIDATTICHE	Brainstorming, creative thinking; discussion and debate. Presentazioni multimediali, lezioni frontali e dialogate.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Recupero in itinere	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	<i>“The Un and its role around the world”.</i> <i>“The UN goals, the structure of the UN, the UN Sustainable development goals”.</i>
	Ore	2
	Quadrimestre	Secondo
ORIENTAMENTO	Argomento	Visione del film <i>“Innocence”</i> (dicembre). Giornata del Debate (febbraio).
	Ore	2
<p>CONTENUTI</p> <p>The Romantic Age:</p> <p>The Second-Generation Romantic Poets</p> <p>John Keats: Keats’ negative capability, truth through beauty, nature and the double meaning of beauty. Poem: <i>“Ode on a Grecian Urn”</i>.</p> <p>The Victorian Age:</p> <p>Historical Background</p> <p>Early Victorian Age: a changing society, Queen Victoria.</p> <p>The Age of optimism and contrast: industrial and technological advance.</p> <p>Late Victorian Age: The Empire and foreign policy, the expanding Empire, the Opium Wars and the Crimean War.</p>		



The end of optimism: trade depression and social questions, the Indian Mutiny, the Boer War.

Social and Cultural Background

Victorian Britain: The Best of Times – the Worst of Times, The Victorian Compromise.

Two nations: the rich and the poor, overpopulation and disease, religion, philanthropy and social reform, social Darwinism, the role of education and the role of women.

Literary Background - The Age of Fiction: the triumph of the novel, common features of the Victorian novel.

Early Victorian novelists and late Victorian novelists

Charles Dickens: a timeless comic genius and social novelist, major works and themes

- ***Oliver Twist*:** plot and characters, Poor Law and workhouses, Victorian morality and a happy ending.
- **Text:** “*I want some more*”.
- ***Hard Times*:** plot and characters, two intertwining themes, the contrast between good and bad education
- **Text:** “*Coke town*”.
- **Comparing perspectives:** Dickens and Verga.
- **Child labour:** “*Bleak House vs Rosso Malpelo*”.

Robert Louis Stevenson

- **Major works and themes**
- ***The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*:** plot and characters, narrative technique, the split identity of Victorian society, the theme of the double and urban depravity.
- **Text:** “*The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde*”.

Aestheticism and Decadence

Oscar Wilde: the brilliant artist and the dandy

- **Major works and themes**
- ***The Picture of Dorian Gray*:** plot and characters, an iconic representation of the Victorian divided self, style and narrative technique, Aestheticism and the cult of beauty, the dangers of a superficial society.
- **Texts from *The Picture of Dorian Gray*:** *All art is quite useless* (from the Preface to the novel) *Dorian Gray kills Dorian Gray, A New Hedonism*.
- ***The Importance of being Earnest*:** a satire of Victorian manners and values.
- **Text:** “*A notable interrogation*”.

The Age of Conflicts: The World at War

Historical background: The Edwardian Age, Britain at the turn of the century, Edward VII and George V, The Suffragettes, the Great War, the Irish Question.

Social and cultural background: The end of the age of optimism, the sudden end of a golden age, the loss of all certainties.



The War Poets:

- **Siegfried Sassoon:** No truth unfitting.
- **Major works and themes**
- **Poem:** “*Suicide in the trenches*”.

The experimentations of early 20th century poetry: Imagism and Modernism

- **Thomas Stearns Eliot**
- **Major works and themes**
- **The Waste Land:** the structure of the poem, a modernist poem, the desolation of the post-world war, the role of myth, the objective correlative.
- **Text:** “*The Fire Sermon*”.

Literary background - The outburst of Modernism: modernist writers

The Modern Novel and the stream of consciousness: thoughts flowing into words, William James’ concept of consciousness, discovering consciousness, Sigmund Freud and Henri Bergson. The interior monologue: main features and different types of interior monologue.

- **James Joyce:** a modernist writer
- **Major works and themes**
- **Joyce and Ireland:** a complex relationship
- **Dubliners:** the structure of the collection, the city of Dublin, physical and spiritual paralysis, escape, epiphany, narrative technique: free direct speech and free direct thought
- **Texts:** “*Eveline, she was fast asleep*”.
- **A Portrait of the Artist as a Young Man**
- **Ulysses:** a modern Odyssey, Joyce’s stream of consciousness
- **Text:** “*Yes, I said yes, I will yes*”.

The Writers of the 1930s

George Orwell (Eric Arthur Blair) and his anti-totalitarianism

- **Animal Farm**
- **Text:** “*Old Major’s speech*”.



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026		
DISCIPLINA	FILOSOFIA	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	L. Ronga, G. Gentile, M. Bertelli - <i>“Sophia”</i> 2B, 3A+3B, I - Ed: Il Capitello, Torino.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	PPT, Risorse online, piattaforma Moodle.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	3	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	99	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezioni; prove di verifica	70
	Altre attività	
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione frontale e lezione dialogica con uso della LIM; Cooperative learning.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Studio individuale	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	“Uguaglianza” (mod.6 della programmazione di Istituto): l’uguaglianza nella filosofia di K. Marx; l’art.3 della Costituzione italiana.
	Ore	2
	Quadrimestre	Secondo
ORIENTAMENTO	Argomento	Giornata del Debate. G.V.U Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica e di Tecnologie Aeronautiche.
	Ore	2
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none"> ○ L’idealismo tedesco <p>L’idealismo soggettivo di J. G. Fichte; l’idealismo oggettivo di F. Schelling; caratteri principali del pensiero di G.W.F. Hegel: la critica a Schelling; la dialettica; il sistema filosofico; l’analisi de <i>“La fenomenologia dello Spirito”</i>: le tappe della coscienza; la Filosofia dello Spirito: lo Spirito soggettivo; lo Spirito oggettivo; la concezione della Storia; lo Spirito assoluto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Filosofie critiche del sistema hegeliano: i pensieri di S. Kierkegaard e di A. Schopenhauer <p>La critica di S. Kierkegaard alla filosofia hegeliana, l’uso degli pseudonimi, le possibilità di esistenza: scelta estetica, scelta etica e scelta religiosa; le riflessioni sul Cristianesimo. La critica di A. Schopenhauer alla filosofia hegeliana; confronto con la filosofia kantiana; i concetti di Volontà e di Rappresentazione; il velo di Maya; le caratteristiche della Volontà; le tre vie di liberazione.</p>		



○ **La Destra e la Sinistra hegeliane**

Caratteri generali della Destra e della Sinistra hegeliane; il pensiero di L. Feuerbach: il rovesciamento della dialettica hegeliana; materialismo e filosofia dell'avvenire; il pensiero di K. Marx: il confronto con la filosofia di Hegel; la filosofia della prassi; l'alienazione; il materialismo storico; la dialettica storico-materialistica; merce e capitale; plus-lavoro e plus-valore; destino del capitalismo; la società comunista.

TESTI: Stralci da

- K. Marx, *I Manoscritti economico-filosofici del 1844*, Einaudi, Torino 1968 e 2004, pp.144 - 147 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilia.edu.it)
- K. Marx *La Sacra Famiglia* da [https://www.filosofico.net/Antologia_file/AntologiaM/marx4.htm#:~:text=\(L'hegeliano\)%20vede%20nella,essenza%20è%20«la%20sostanza».](https://www.filosofico.net/Antologia_file/AntologiaM/marx4.htm#:~:text=(L'hegeliano)%20vede%20nella,essenza%20è%20«la%20sostanza».)

○ **Le filosofie della Crisi: il pensiero di Nietzsche e l'indagine psicoanalitica di S. Freud**

- F. W. Nietzsche: i concetti di “*apollineo*” e “*dionisiaco*”; la concezione della storia; il prospettivismo; la fase illuminista; il significato dell'annuncio della morte di Dio e delle tre metamorfosi; il superuomo; volontà di potenza, “*amor fati*”, eterno ritorno dell'uguale.
- S. Freud: l'apprendistato a Parigi, gli studi sull'isteria e l'uso dell'ipnosi; le tre istanze dell'io nelle due topiche; la scoperta dell'inconscio: libido e aggressività; la rivoluzione scientifica della psicoanalisi; caratteri generali della psicoanalisi; l'interpretazione dei sogni; la teoria della sessualità infantile; la concezione pessimistica sull'uomo e sulla civiltà.

TESTI: Stralci da

- F. W. Nietzsche “*La Gaia scienza*”, Aforisma 125, trad. it. Di F. Masini, in “*Opere Complete*”, a cura di G. Colli e M. Montinari, Vol. V, tomo II, Adelphi, Milano 1965, pp.129-130 (riportato sul manuale in adozione vol.3A a p.260)
- F.W. Nietzsche “*Così parlò Zarathustra*”, le “*Tre Metamorfosi*”, da “*Grande Antologia filosofica*”, Marzorati, Milano, 1976, vol. XXV, pp. 234-235 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilia.edu.it)
- S. Freud, “*Una difficoltà della psicoanalisi*”, in *Opere*, a cura di C. Musatti, Torino, Boringhieri, 1967-80, VIII, pp. 660-663 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilia.edu.it)

○ **Il Positivismo**

Caratteri generali; definizione del termine “positivo”.

○ **Il pensiero politico del Novecento**

- La filosofia di H. Arendt: le origini del totalitarismo, la banalità del male e l'agire umano (Work, Labor, Action).
- La teoria politica di C. Schmitt: il rapporto tra teologia e politica, sul diritto internazionale e sull'origine della sovranità e dello Stato.
- Riflessioni sulle democrazie liberali: “*Una teoria della giustizia*” di J. Rawls; la concezione dello Stato minimo di R. Nozick.

TESTI: Stralci da



- H. Arendt, *“Le Origini del Totalitarismo”*, Edizioni di Comunità, Milano 1967, (riportato sul manuale in adozione vol.3B alle pp.230,231)
- J. Rawls, *“Una Teoria della giustizia”*, Feltrinelli, Milano 2004 (riportato sul manuale in adozione vol.3B alle pp. 534, 535)

- **La scuola di Francoforte**

L'Istituto per la Ricerca Sociale; *“La Dialettica dell'Illuminismo di M. Horkheimer e Th. W. Adorno”*; l'industria culturale; H. Marcuse: critiche al capitalismo e alla società tecnologica avanzata.

TESTI: Stralci da

- M. Horkheimer, Th. W. Adorno, *“Dialettica dell'Illuminismo”*, Einaudi, Torino 1967, (riportato sul manuale in adozione vol.3B alle pp.191,192)
- Th. W. Adorno, *“Parva Aesthetica”*, Feltrinelli, Milano 1979, (riportato sul manuale in adozione vol.3B alle pp.193,194)



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026		
DISCIPLINA	STORIA	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	A. Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini - <i>“Civiltà di Memoria”</i> , vol.2 e vol.3, Ed: Einaudi Scuola, Torino.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	PPT, Risorse online, piattaforma Moodle.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	2	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66	
NUMERO DI ORE SVOLTE <u>fino al 15 maggio 2026</u>	Lezioni; prove di verifica	57
	Altre attività	Visita di istruzione a Roma nei luoghi della Resistenza e al Museo della Liberazione (6 ore).
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione frontale e lezione dialogica con uso della LIM; Cooperative learning.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Studio individuale	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	<i>“Ethos e Kratos nella difficile convivenza tra palestinesi ed ebrei”</i> .
	Ore	6 ore di lezione (di cui 2 ore in classe e 4 in Auditorium) e 4 ore di proiezione di film TOTALI.
	Quadrimestre	Primo
	Argomento	<i>“Architettura della Costituzione Italiana”</i> (mod.1 e della programmazione di Istituto); <i>“Fonti del diritto e gerarchia normativa”</i> (mod.3 della programmazione di Istituto).
	Ore	2
	Quadrimestre	Secondo
ORIENTAMENTO	Argomento	<i>“Ethos e Kratos nella difficile convivenza tra palestinesi ed ebrei”</i> (v. <i>supra</i>).
	Ore	v. <i>supra</i>
	Visita di istruzione	Visita di istruzione a Roma nei luoghi della Resistenza e al Museo della Liberazione (v. <i>supra</i>).
	Ore	v. <i>supra</i>
CONTENUTI		



- **La seconda rivoluzione industriale e la società di massa**

Il movimento operaio; Prima e Seconda Internazionale; la via cattolica alla lotta di classe; la seconda rivoluzione industriale: motori a scoppio, elettricità, chimica; sviluppo industriale e razionalizzazione produttiva; le conseguenze della seconda rivoluzione industriale sul piano economico e sociale; la nascita della società di massa e la *belle époque*; la nazionalizzazione e democratizzazione della società di massa.

DOCUMENTI E TESTI:

- Stralcio dalla “*Rerum Novarum*”, da “*Tutte le encicliche dei sommi pontefici*”, a c. di E. Momigliano e G.M. Casolari, Dall’Oglio, Milano 1979 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoapriliascuola.it)
- Stralcio da G.L. Mosse, “*La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*” (1815-1933), Il Mulino, Bologna 1975, pp.118-128 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoapriliascuola.it)

- **Il colonialismo e le grandi potenze europee tra la fine del XIX secolo e l’inizio del XX secolo**

Imperialismo e colonialismo, colonie e protettorati: definizioni; la spartizione dell’Africa da parte delle potenze europee la loro espansione in Asia; nascita di nazionalismi e diffusione dell’antisemitismo.

DOCUMENTI E TESTI:

- Stralcio del “*Protocollo III dei Protocolli Anziani di Sion*”, nella versione italiana curata nel 1921 da Giovanni Preziosi, citato in R. Piperno, *L’antisemitismo moderno*, Rocca San Casciano, Cappelli, 1964, pp. 164-166 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoapriliascuola.it)
- R. Kipling, “*Il fardello dell’uomo bianco*” (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoapriliascuola.it)

- **L’età giolittiana**

Il doppio volto di Giolitti: la politica interna al Nord e al Sud, le riforme, la politica estera e il Patto Gentiloni.

- **Il Novecento, il Primo conflitto mondiale e le sue conseguenze**

Due letture storiografiche sul Novecento: Hobsbawm e Bruneteau.

La “polveriera balcanica”; l’attentato di Sarajevo e l’inizio della Prima Guerra Mondiale; L’Italia e il dibattito tra interventisti e pacifisti; il Patto di Londra; dinamiche e battaglie fino alla svolta del 1917; l’ultimo anno di guerra e i Trattati di pace; le conseguenze geopolitiche, sociali ed economiche della guerra.

DOCUMENTI E TESTI:

- I “*14 punti*” di Wilson.
- J.M. Keynes, “*Le conseguenze economiche della pace*”, Adelphi, Milano 2007 (riportato sul manuale in adozione a p.162).

- **La Russia dalla rivoluzione di Ottobre a Stalin**



I prodromi della Rivoluzione, i partiti e la divisione tra mensevichi e bolscevichi all'interno del partito socialdemocratico; la Rivoluzione di febbraio; la figura di Lenin e le tesi di aprile; la Rivoluzione di ottobre; la guerra civile e relativa politica economica; l'ascesa di Stalin e la Russia di Stalin: collettivizzazione, industrializzazione, Gulag.

DOCUMENTI:

- V. Salamov, *“Latte condensato”* da *“I Racconti della Kolyma”*, Adelphi, Milano 1995, pp.77-82 (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilvia.edu.it)

- o **Il dopoguerra in Italia: dal biennio rosso al regime fascista**

L'Italia nel dopoguerra: la crisi economica, il biennio rosso; nascita di nuovi partiti: PPI e Movimento dei fasci di combattimento; il biennio nero, la nascita del partito fascista e le tappe della presa del potere da parte di Mussolini; il delitto Matteotti; la nascita e i caratteri della dittatura; il rapporto con le masse; società ed economia italiana durante il regime; l'impresa coloniale fascista.

DOCUMENTI E TESTI:

- Discorso del 16 novembre 1922 alla Camera dei Deputati di B. Mussolini conosciuto come *“Discorso del bivacco”* (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilvia.edu.it).
- Discorso del 3 gennaio 1925 di Mussolini alla Camera dei Deputati.
- *“Manifesto degli scienziati razzisti e provvedimenti per la difesa della razza italiana”* (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilvia.edu.it).

- o **Il dopoguerra in Germania: dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich**

La Repubblica di Weimar tra il difficile equilibrio in politica interna e la politica estera distensiva con le potenze vittoriose; l'ascesa del partito nazionalsocialista; Hitler al potere: nascita e caratteri del Terzo Reich: massa e propaganda, economia, antisemitismo.

DOCUMENTI E TESTI:

- H. Arendt, *“Le origini del totalitarismo”*, Edizioni di Comunità, Milano 1967, (stralcio riportato sul manuale in adozione a p.363).

- o **Il crollo della Borsa di Wall Street e il New Deal**

Gli anni Venti statunitensi; la bolla speculativa e il giovedì nero dell'ottobre 1929; Roosevelt e il New Deal.

- o **La Seconda Guerra Mondiale, la Shoah**

Le premesse della guerra: le tappe dell'aggressiva politica estera nazista; la guerra-lampo tedesca: dalla conquista del Continente fino alla Battaglia di Inghilterra; l'intervento italiano; attacco all'URSS; l'intervento degli USA; il *“problema ebraico”* e la *“soluzione finale”*; i campi di sterminio; il crollo del Fascismo e la caduta di Hitler; le bombe atomiche; conseguenze della guerra e nascita dell'ONU; gli accordi di Bretton Woods; il processo di Norimberga.

DOCUMENTI E TESTI:

- W. Churchill, *“Fare la guerra per terra, mare, aria”*, da *“I discorsi che hanno cambiato il mondo”*, White Star 2011 (riportato sul manuale in adozione a p.461).



- Mussolini, “*L’Italia entra in guerra*” da A. Carioti e P. Rastelli, *La Guerra di Mussolini*, Il Corriere della Sera, 2020 (riportato sul manuale in adozione a p.462).
- H. Arendt, “*La banalità del male. Eichmann a Gerusalemme*”, Feltrinelli, Milano 1993, (stralcio riportato sul manuale in adozione a p.492).

- **Gli anni della Resistenza in Italia e la nascita della Repubblica**

L’armistizio dell’8 settembre; la Resistenza in Italia: tre guerre; la Repubblica di Salò; le Foibe; la svolta di Salerno e proclama Alexander; la Liberazione. Il referendum del 2 giugno 1946 e la Costituzione italiana.

- **Guerra Fredda, mondo bipolare e nascita dell’Unione Europa**

Definizione e significato dell’espressione “Guerra Fredda”; la denazificazione della Germania e l’Europa della cortina di ferro; la crisi di Berlino; Nato e Patto di Varsavia; il maccartismo negli USA, la destalinizzazione di N. Kruscev e la costruzione del muro; dalla CECA alla CEE.

- W. Churchill, stralcio del discorso al college di Fulton (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilia.edu.it).

- **La Storia della Prima Repubblica Italiana fino al rapimento e omicidio Moro**

Dalla Costituente alle elezioni del 1948; DC e PCI; gli anni del centrismo; il miracolo economico; il centrosinistra e le riforme; il movimento del ’68 nel mondo e in Italia: rivolte studentesche, proteste operaie, il femminismo; gli anni Settanta: non solo Anni di Piombo; il terrorismo nero e lo stragismo; le Brigate Rosse e il “compromesso storico”; il rapimento e omicidio Moro.

DOCUMENTI E TESTI:

- P.P. Pasolini, il PCI ai giovani (da <https://www.cittapasolini.com/post/16-giugno-1968-viene-pubblicato-il-pci-ai-giovani-di-pier-paolo-pasolini>)
- A. Moro, “*Lettere dalla prigionia*”, a cura di M. Gotor, Einaudi 2008 (stralcio riportato dal manuale in adozione a p.750).

- **Progetto “Ethos e Kratos nella difficile convivenza tra palestinesi ed ebrei”**

Gli accordi Sykes-Picot e la Dichiarazione Balfour; la nascita dello Stato di Israele e il primo conflitto arabo-israeliano; la Nakba; dalla Crisi del Canale di Suez agli accordi di Camp David; la Prima Intifada e gli accordi di Oslo; la Seconda Intifada.

Visione dei film “No other Land” di B. Adra, Y. Abraham, R. Szor, H. Ballal (2024) e “Innocence” di G. Davidi (2022)

DOCUMENTI E TESTI:

- Stralcio da “*La Dichiarazione Balfour*” (caricato su piattaforma Moodle del sito della scuola www.liceoaprilia.edu.it).



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA AS 2025-26		
MATERIA	SCIENZE NATURALI	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	De Leo, Bernardi, Ferrari - <i>“Connecting Scienze - Biochimica base con Scienze della Terra”</i> , ed: De Agostini Editore.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	3	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	99	
NUMERO DI ORE SVOLTE <u>fino al 15 maggio 2025</u>	Lezione/Prove di verifica	62
	Altre attività	(Assemblee di classe e di Istituto, Orientamento) 5 ore
STRATEGIE DIDATTICHE	<p>Insegnamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati utilizzando PPT preparati dal docente e disponibili sulla piattaforma Moodle della scuola. ○ Cooperative learning. ○ Problem solving. <p>Valutazioni</p> <p>Il docente ha effettuato prove scritte sommative (con domande a risposta aperta) e orali. Le prove valutative sono state concordate con gli studenti. L'azione del docente è stata tesa a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ garantire un'offerta formativa approfondita e, ove possibile, personalizzata (sicuramente nei casi in cui siano stati attivati percorsi per studenti BES); ○ sviluppare processi di apprendimento autonomi; ○ promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere; ○ sviluppare processi di autovalutazione. 	
STRATEGIE DI RECUPERO	Recupero in itinere	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	Macroarea 1: <i>“Il sistema elettorale italiano”</i>
	Ore	2
	Quadrimestre	Secondo
ORIENTAMENTO	Argomento	Progetto <i>“Next Generation”</i>
	Ore	15
CONTENUTI		
CHMICA ORGANICA		



<p>Il carbonio in natura: i composti organici</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Proprietà fisico-chimiche del Carbonio: ibridazione sp^3, sp^2, sp. Legami Sigma e Pi-Greco. ○ Gli Alcani e il ciclo Alcani: proprietà, classificazione e nomenclatura. Alogenazione degli Alcani: i Clorofluorocarburi. ○ Isomeria di struttura, conformazionale, geometrica. ○ Isomeria ottica: Enantiomeri e proprietà fisico-chimiche. La convenzione assoluta R e S. La notazione E-Z. ○ Gli Alcheni e gli Alchini: classificazione e nomenclatura. ○ Proprietà fisico-chimiche. Alogenazione e idrogenazione. ○ Gli idrocarburi aromatici: l'anello benzenico. Nomenclatura e classificazione.
<p>I gruppi funzionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gli alcoli, i Fenoli e il gruppo ossidrilico. Proprietà fisico-chimiche. L'etanolo. Il Metanolo, il Glicol etilenico. Il Glicerolo e la Nitroglicerina: il premio Nobel. J. Lister e il Fenolo. ○ Gli eteri: l'etere dietilico. ○ I tioli, i tioeteri e i solfuri: proprietà chimico-fisiche. ○ Il genio "malefico" di Fritz Haber: dalla sintesi Dell'ammoniaca al Gas Mostarda. ○ Lo Ziklon B e i primi farmaci antitumorali. ○ Le Aldeidi e i Chetoni: il gruppo carbonilico. Nomenclatura. La Formaldeide e la Formalina. L'acetone. ○ Gli acidi carbossilici: il gruppo carbossilico. Acidi bicarbossilici. Nomenclatura. I derivati degli acidi carbossilici: esteri e ammidi. ○ Esterificazione e Idrolisi: la Saponificazione. ○ Le Ammine: caratteristiche e nomenclatura.
<p>I polimeri di sintesi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Concetto di Polimero. Omopolimero e Copolimero. ○ Classificazione: polimeri termoplastici e termoindurenti. ○ I Polimeri di addizione: i polimeri vinilici. Il polietilene, il PVC, il polistirene, il teflon, l'ETFE. ○ I polimeri di condensazione: poliammidi e poliesteri. ○ La gomma naturale e di sintesi.
<p>SCIENZE DELLA TERRA</p>	
<p>La dinamica endogena terrestre</p>	<p>La struttura interna della terra:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Prove a sostegno dirette e indirette: le eruzioni vulcaniche superficiali e profonde, il pozzo di Kola, le miniere profonde e lo studio dei meteoriti. Prove indirette: lo studio delle variazioni di velocità delle onde sismiche P e S e analisi dei loro grafici in relazione alla profondità. ○ Modello compositivo: la crosta (oceanica e continentale), mantello (con le sue transizioni), nucleo esterno ed interno. ○ La curva Geoterma e sua interpretazione. ○ Il calore interno: il magma. Temperatura, pressione e viscosità dei magmi. Il ruolo dello ione silicato: magmi acidi e basici.



- Le superfici di discontinuità: di Mohorovicic, di Gutenberg, di Leheman.
- Modello reologico della terra: Litosfera e Astenosfera.

Attività vulcanica:

- I magmi e il calore interno.
- Magmi acidi, intermedi, basici.
- Magmi primari e secondari: i magmi anatettici.
- Struttura di un vulcano. Ciclo di vita di un vulcano: la caldera.
- Edifici vulcanici, eruzioni e prodotti dell'attività vulcanica: vulcanismo esplosivo e eruttivo.
- Vulcanismo eruttivo: colate laviche tipo aa e paheohe.
- Le "pillow lavas". Le eruzioni limniche.
- Vulcanismo esplosivo: bombe, lapilli e ceneri.
- Le colate piroclastiche: i Lahars e le nubi ardenti.
- Vulcanismo secondario: Fumarole, Mofete, Solfatare, Geysir, Acque termali. Il Bradisismo dei Campo Flegrei.
- Distribuzione geografica mondiale e situazione italiana: differenze nel vulcanismo e pericolosità del Vesuvio e dell'Etna.
- I vulcani sottomarini italiani: il Monte Marsili.
- Le grandi eruzioni del passato: il Tambora e l'anno senza estate, il Krakatoa, Santorini, Monte La Pelee, Monte S. Helena.

Attività sismica:

- Comportamento elastico e plastico delle rocce. Grafici relativi alla fase elastica, plastica e punto di rottura. Faglie dirette, inverse e trascorrenti. Le pieghe.
- Concetto di sisma. Ipocentro ed Epicentro. La teoria del rimbalzo elastico di Reid.
- Il sismogramma e le onde sismiche: P, S, superficiali di Love e Rayleigh. Le Dromocrone e la localizzazione Dell'epicentro.
- Fenomeni di riflessione erifrazione: le zone d'ombra relativa e assoluta delle onde P e S.
- Misura di un terremoto: scala MCS e Magnitudo di Richter. La "Magnitudo momento".
- Il fenomeno della liquefazione. Lo Tsunami.
- Distribuzione geografica mondiale degli epicentri e situazione italiana. La zonazione sismica.
- Costruire antisismicamente: descrizione delle principali tipologie di intervento passive e attive.

La tettonica delle placche:

- La teoria della "deriva dei continenti" di Wegener: la Pangea. Prove a sostegno e debolezze nella teoria. Sostenitori e detrattori. I contributi di Suess e Tuzo Wilson.
- L'esplorazione dei fondali oceanici: dorsali e fosse oceaniche. La teoria di Wadati-Benjoff e l'espansione dei fondali oceanici di Hess. Il contributo di Mary Tharp.



	<ul style="list-style-type: none"> ○ Il campo geomagnetico, la magnetizzazione delle rocce, il punto di Curie e le inversioni di polarità. L'ipotesi di Vine e Matthews e la migrazione dei poli magnetici. ○ Le placche litosferiche in movimento: Litosfera e Astenosfera e i cicli convettivi. Margini di placca convergenti, divergenti, trascorrenti: margini costruttivi, distruttivi, conservativi. ○ La teoria della tettonica a placche "in azione": il Rift africano, la Cordigliera delle Ande, il Giappone, l'Islanda.
BIOCHIMICA	
Le biomolecole	<p>Caratteri generali: composizione chimica. Monomeri e polimerizzazione: reazioni di idrolisi e condensazione.</p> <p>I Saccaridi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Caratteri generali: composizione, struttura e funzioni. ○ Polioidrossilati aldeidici e chetonici. Mono, di, polisaccaridi. Zuccheri pentosi ed esosi. ○ Il legame glicosidico Alfa e Beta: i Disaccaridi. I Polisaccaridi di riserva energetica: Amido e Glicogeno. Polisaccaridi di struttura: cellulosa e Chitina. <p>I Lipidi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Caratteri generali: Idrofobia e Termolabilità. Acidi grassi saturi e insaturi. ○ Trigliceridi, Fosfolipidi, Terpeni, Cere, Steroli: composizione, struttura e funzioni. Steroidi e doping di stato: il caso della DDR. <p>I Protidi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Caratteri generali. ○ Gli Amminoacidi: composizione, struttura e classificazione. ○ Le proteine: il legame peptidico. Struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. Proteine fibrose e globose. ○ Gli enzimi: sito attivo e substrato. Il modello chiave-serratura e adattamento indotto. Allosterismo. I fattori che modificano l'attività enzimatica.



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026		
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Luperini R, Cataldi P, Marchiani L, Marchese F, Gasperini S. - <i>“Noi e la letteratura”</i> Storia e antologia della Letteratura italiana nel quadro della civiltà europee, Vol. 2, vol. <i>“Leopardi”</i> , 3A, 3B; Palumbo; <i>“Divina Commedia”</i> , (LA) + DVD - Nuova edizione integrale con audiolibro / con DVD <i>“La sfida di Dante”</i> - gioco didattico interattivo, vol. unico, Ed: SEI.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	Dispense poste dalla docente su Moodle.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	4	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	132	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezioni; prove di verifica	119 ore di lezione, di cui 3 di Orientamento, 8 di verifiche orali, 8 di verifiche scritte, 2 di Ed. Civica.
	Altre attività	
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione frontale partecipata, dibattito/discussione su pagine critiche.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Riepilogo costante in classe degli argomenti svolti.	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	Macroarea 1, mod. 5-6, <i>“Libertà e Uguaglianza”</i> .
	Ore	2
	Quadrimestre	Primo
ORIENTAMENTO	Argomento	Partecipazione alla conferenza <i>“Fuori dalle rotte”</i> (1h), al progetto <i>“Ethos e Kratos”</i> (1h); Assemblea d’Istituto (3h), Progetto <i>“Skill for life”</i> (3h), Partecipazione alla conferenza su Pasolini (2h).
	Ore	10 h
CONTENUTI		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il Romanticismo: periodizzazione e caratteri anche nell’arte figurativa e musicale (filone patriottico Hugo-Manzoni/Delacroix e David; notturno e <i>“io lirico”</i> Leopardi-Novalis-Friedrich/ Chopin, Debussy, Beethoven; ripresa del Cristianesimo e del Medioevo Manzoni-Hugo/Friedrich), ripresa delle proprie radici storiche (Wagner). ○ Il Romanticismo in Italia, anche in musica (Verdi) e nell’arte. Questione linguistica italiana. ○ Concetto di natura nei classici greci e nel Romanticismo; frattura io-ideali, io-società, filone storico e filone lirico; caratteristiche del romanzo storico (Walter Scott) e destinatari; 		



- Letture dal libro:** “Lettera di M.de Stael”; “Poesia ingenua e sentimentale” di Schiller; Berchet e il concetto di poesia popolare; Storia e Romanticismo, l'influenza di Hegel;
- **Manzoni:** la tragedia e “Lettera al S. Chauvet”. La tragedia e i parametri romantici di Manzoni; il romanzo storico, i Promessi Sposi e il rapporto tra storia e invenzione; Manzoni: **letture** da “In morte di Carlo Imbonati”, il Santo Vero; “Lettera al S. Chauve” e “Lettera a Cesare D'Azeglio”.
 - **Leopardi, Lettura** da una pagina critica di Luperini: le domande alla Luna come ricerca di senso. Rapporto con Giordani, Leopardi classicista e antiromantico, teoria del piacere e degli illusori: concetto di pessimismo storico e cosmico.
 - Introduzione alle “Operette Morali”.
- Lettura e analisi:** “La scommessa di Prometeo”; “Eleandro e Timandro”: Leopardi si difende dall' accusa di sterile pessimismo, citazione dell'Antigone (“sono nato ad amare”) e dichiarazione di non rassegnazione, di lotta, di ricerca, nonostante tutto, alla maniera dell'eroe tragico; “Dialogo tra la Natura e un Islandese”, “Storia del genere umano”, “Dialogo tra Porfirio e Plotino”.
- Lettura e commento** di “A Silvia”; del “Canto Notturmo di un pastore errante dell'Asia”, “La Ginestra”.
- **Naturalismo, Verismo, Simbolismo e Decadentismo:** le reazioni antiromantiche. Ricerca dell'oggettività, metodo scientifico da una parte e rifiuto dell'approccio razionale dall'altra.
 - **Differenze principali tra Naturalismo francese e Verismo.** Realismo prima del Naturalismo: introduzione a “Madame Bovary” di Flaubert, nascita del Naturalismo parte I: “Germinie Lacertaux” dei fratelli de Goncourt (caratteristiche) e il **Romanzo Sperimentale** di Zolà (caratteristiche); reazione realista nell' arte: cambiano i soggetti nell'Impressionismo (prostitute, ballerine, ricerca del vero e del reale in Degas e in Manet: rapporto con la fotografia, Nadar).
 - **Verga:** vita e opere principali, analisi di “Storia di una capinera”, elementi romantici e novità.
Dal Realismo di Madame Bovary e al Naturalismo: analisi di “Germinie Lacertaux” (De Goncourt) e dell’“Assomoir” di Zolà, punto di partenza per il Verismo di Verga e Capuana. Impalcatura del “Ciclo dei Vinti”: materialismo e determinismo in tutte le classi sociali; fallimento del tentativo verista con “Nedda”.
- Lettura e commento** della “Prefazione a Eva”; elementi caratteristici del Verismo: analisi psicologica assente, perché dedotta dalle azioni e parole dei personaggi.
- Lettura e commento** dalla prefazione “All'Amante di Gramigna”; Introduzione e analisi di “Rosso Malpelo” (straniamento, impersonalità, regressione) ; “Novelle rusticane”: concetto di “roba” e novella “Libertà”.
- “Fantasticheria”: **lettura e analisi.**
- Introduzione ai “Malavoglia”: differenze tra Malavoglia e “Assomoir”; trama dei Malavoglia: schema dei personaggi Malavoglia: personaggi, progresso, voce narrante, giovane Ntoni/Verga.
- **Il mondo/foresta di simboli** e la necessità di un **linguaggio simbolista** (poesia elitaria per pochi eletti) Baudelaire e la rinnovata presenza dell'autore nelle poesie:



poeta/indovino che sostituisce le proprie emozioni con l'immaginazione e l'intuizione. Simbolismo: Gautier e i Parnassiani, ripresa dei classici ed esclusione dell'io lirico per un ritorno alla misura classicista, l'arte basta a sé stessa; Huysmans: Controcorrente, arte e vita; Wilde, il ritratto di Dorian Gray: l'amore per Sybil Vane (amore per la sua arte in opposizione all'amore per lei).

Baudelaire: **lettura e analisi** di “*Albatros*” e “*Corrispondenze*”, Rimbaud e poeta veggente.

- **Decadentismo**: periodizzazione (Luperini) e valori;
letture da Huysmans “*Descrizione di Des Essaints*” e “*Finale*”; Wilde “*Prefazione al ritratto di Dorian Gray*”, Rimbaud “*Il poeta veggente*”
- **Pascoli**: vicende personali e **lettura integrale del saggio** “*Il fanciullino*” su Moodle, poetica e simbolismo Pascoli: differenze e affinità tra Pascoli e i simbolisti francesi. “*Myrica*”, temi e analisi dell'opera: **lettura e analisi** dell’“*Assiuolo*”;
Canti di Castelvecchio;
Lettura, parafrasi e analisi de “*Il Gelsomino notturno*”, “*X Agosto*”; *Poemi Conviviali*: **lettura** dall'ultima parte di “*Calypso*”.
- **I Canto del Paradiso**, Dante: **lettura e analisi**.
- **D'Annunzio**: biografia; neologismi e propaganda; D'Annunzio Esteta e D'Annunzio Vate. D'Annunzio: Estetismo, “*Il Piacere*” D'Annunzio: panismo, oltreuomo, poeta vate e superamento delle contraddizioni dell'esteta (Andrea Sperelli).
Letture da “*Il Piacere*” brano iniziale “*Andrea Sperelli*”.
Il rapporto con l'Oltreuomo: “*Il Fuoco*”: l'arte esperienza di vita totalizzante e la libertà dell'artista, spiegazione e analisi del romanzo;
Le Laudi e il panismo: “*L'Incontro con Ulisse*” da “*Maia*” su Moodle; “*La pioggia nel Pineto*”.
- **Futurismo**: analisi del quadro “*La lampada ad arco*” di G. Balla e **lettura** del “*Manifesto del Futurismo*” di Marinetti.
- **Pirandello**: biografia, pensiero. *Umorismo* e differenze tra *Forma e Vita* e tra comicità e Umorismo;
Lettura “*La vecchia imbellettata*”;
Il fu Mattia Pascal, temi principali. **Letture e analisi** da “*Maledetto sia Copernico*”; “*Lo strappo nel cielo di carta*”, “*La Lanterninosofia*”;
I Quaderni di Serafino Gubbio operatore: rapporto con il progresso, scrittura come forma di protesta, concetto di svago e di agio.
Letture: “*Serafino Gubbio, le macchine e la modernità*”, “*Conclusione dei quaderni di Serafino Gubbio operatore*”;
“*Il berretto a sonagli*”: analisi generale dell'opera impregnata di arcaica Aidòs, la vergogna dagli eroi omerici, alla *Fedra* di Euripide fino a “al signor Ciampa”;
Espediente possibile solo nel romanzo: concetto di follia come rimedio concreto per la libertà. “*Uno, Nessuno e Centomila*”: l'identità non è “naturale”; l'umano è in costante evoluzione.
Lettura “*La vita non conclude*”, “*Finale*” da *Uno, Nessuno e Centomila*”,
Letture da “*Il berretto a sonagli*” su Moodle (*il discorso delle tre corde* di Ciampa e



conclusione), “La carriola” su Moodle e in autonomia “La patente”.

Teatro del grottesco, surrealistico e dei miti: “Sei personaggi in cerca d'autore”, “I giganti della montagna”, analisi generale delle opere.

- **Svevo:** biografia e analisi dell’opera “La coscienza di Zeno”;

Letture: da questo romanzo “La prefazione del dott. S” e del brano conclusivo al romanzo “La vita è una malattia”.

- **Ermetismo:** caratteri;

- **Ungaretti:** biografia, pensiero. “Allegria di naufragi”: significato e rimando a Lucrezio, Dante e Leopardi (pezzi su Moodle);

Letture delle poesie di Ungaretti “Veglia”, “Soldati”, “Fratelli”, “Il porto Sepolto”, introduzione alla raccolta “Sentimento del tempo” e alla poesia “La madre”.

- **Quasimodo:** biografia, **lettura e analisi** di “Uomo del mio tempo”; “Alle fronde dei salici”, “Ed è subito sera”.

- **Saba:** biografia e “Canzoniere”. Testi letti ed esaminati: “Amai”, “La capra”, “Città vecchia”, “Inverno”.



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026		
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA LATINA	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Diotti A, Dossi S, Signoracci F - <i>“Libri et Homines”</i> Vol. 3 / Letteratura - Cultura - Memoria del patrimonio latino, Ed: SEI.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	Dispense della docente poste su Moodle.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	3	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	99	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezioni; prove di verifica	71 h, di cui 2h di Ed. Civica, 8h di verifica scritta, 4h di verifica orale.
	Altre attività	
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione frontale partecipata, dibattito sulle tematiche affrontate.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Riepilogo costante in classe degli argomenti svolti.	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	Macroarea 1, mod. 5-6 <i>“Libertà e Uguaglianza”</i> .
	Ore	2h
	Quadrimestre	Primo
ORIENTAMENTO	Argomento	Assemblea di classe (1h) - Conferenza <i>“In memoria del prof. Mazza”</i> (2h), Giornata del Debate (1h).
	Ore	4h
CONTENUTI		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Età Giulio - Claudia: politica, tendenze culturali. ○ Fedro: poetica, quadro storico e prologo III in linea generale, Elio Seiano e scelta della favola come novità a Roma. Letture dei brani presenti sul libro: <i>“Prologus”</i>, <i>“Lupus et agnus”</i>, <i>“L’asino e il vecchio pastore”</i>, <i>“Le nozze del Sole”</i> su Moodle; Concetti di <i>“fictis fabulis”</i> e di <i>“polivi versibus”</i>; fabula Milesia. ○ Seneca, vita e opere principali; ripasso della fisica e della morale stoica, <i>le tragedie</i> e il significato della loro crudeltà, concezione del tempo a partire da Orazio. Letture e commento dalle <i>“Epistulae ad Lucilium”</i>: lettura della prima Epistola, con testo a fronte e riferimenti al testo latino; Epistola 13 e 101 su Moodle; Epistola 23 (<i>“Qual è la vera gioia?”</i>); Epistola 67 (<i>“La virtù del coraggio”</i>); Epistola 80 (<i>“Il teatro della vita”</i>). Letture dell’incipit del <i>“De brevitate vitae”</i> su Moodle e considerazioni sull’incertezza del futuro in epoca imperiale. Brani letti dal libro tratti da quest’opera: <i>“Un amaro rendiconto”</i>; <i>“Tu occupatus es, vita festinat”</i>; <i>“Solo i saggi vivono davvero”</i>. 		



“*De Brevitate Vitae*” ed “*Epistulae*”: letture a confronto, immagini adoperate per il tempo, riflessioni sul contesto storico.

Letture e commento dei brani sul libro dal “*De Clementia*”, “*Il principe, lògos dello Stato*”; “*La clemenza si addice ai potenti*”.

Letture e commento dei brani sul libro dal “*De Tranquillitate animi*”, “*Il saggio e la politica*”.

Letture dal libro: “*Naturales Quaestiones*”, “*L’acqua, un dono abusato dagli uomini*”;

Letture e commento dei brani sul libro dal “*De Ira*”, “*Necessità dell’esame di coscienza*”;

Letture e commento dei brani sul libro dal *De Otio*, “*Giovare a se stessi: il rifugio nell’otium*”.

- **Lucano:** “*Pharsalia*” come anti Eneide; personaggi e in particolare Catone.

Letture e commento del “*Proemio*” di Lucano. Fortuna di Catone e ragioni del riuso in Dante.

Letture e commento dal brano sul libro “*La decisione di Catone*”.

Lucano e la scena di “*Necromanzia*”: lettura e commento dal libro di “*Un macabro sortilegio*”; Lucano e il rapporto con Nerone.

- **Persio:** biografia e pensiero; la satira, la scelta del genere letterario e i suoi autori di riferimento.

Letture del “*Prologo*” (“*I choliambi*”) e delle *satire I, VI*. **Confronto con Orazio** tra l’Ode *I,9* e la *Satira VI*; *Satira I*, **confronto con la prefazione** a “*Eva*” di Verga e discorso sulla massificazione dell’arte.

Persio, tra invettiva ed eleganza di stile: ripresa di Lucilio e rielaborazione consapevole di Orazio attraverso l’eleganza stilistica, il “*labor limae*” e la riflessione filosofica.

- **Petronio:** *Satyricon*, tematiche e struttura. **Letture e analisi** della pagina critica di Paolo Fedeli e di Huysmans da “*Controcorrente*”; labirinto e realismo.

Letture e commento dell’ingresso della casa di Trimalcione, gabbia d’oro e affresco: contrapposizione tra gli antichi eroi omerici e i nuovi “eroi”.

Letture dei seguenti brani dal libro di letteratura: *La domus di Trimalcione*”;

“*Trimalcione si unisce al banchetto*”, “*La descrizione di Fortunata*”, “*Cepa cirrata*”, “*Vanterie di Trimalcione*”; “*Crisi dell’oratoria*” su Moodle.

Letture di pagine critiche su Moodle: **Auerbach** critico di Huysmans e le considerazioni di **Altheim** e **Lukacs**.

- **Tacito:** biografia e pensiero critico; analisi del “*Dialogus de oratoribus*”.

L’“*Agricola*”, il buon cittadino sotto un regime oppressivo: necessità del bene collettivo;

Tacito: “*La Germania*” e la strumentalizzazione del testo ad opera della propaganda nazista (collegamento con l’espressione “razza ariana” e con i caratteri “gotici”).

Annales e *Historiae*: tematiche, metodologia storica, pensiero.

Letture dal libro dei seguenti brani: “*Discorso di Calpurnio*” dall’ “*Agricola*”, “*Proemio degli Annales*”, “*Proemio*” delle “*Historiae*”, “*Discorso di Galba: la scelta del successore*”.



- **Quintiliano:** biografia e pensiero. “*Institutio Oratoria*”: caratteristiche, stile e tematiche. **Lettura dei seguenti brani** dal libro in uso di letteratura latina: “*Il proemio: un vecchio maestro si confida*”; “*Modelli dell’oratoria: Cicerone e Demostene*”; “*L’imitazione creativa*”; “*La corruzione dello stile: il “caso Seneca”*”; “*Moralità dell’oratore*”; “*Imparare è come un gioco*”; “*Tempo di gioco, tempo di studio*”.



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA AS 2025-26		
MATERIA	SCIENZE MOTORIE	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Chiesa E, Coretti S, Lovecchio N, Fiorini G. - “ <i>Educare al movimento</i> ” - nuova edizione, Ed: Marietti Scuola.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	LIM – slide – video – Presentazioni Power Point.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	2	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2025	Lezione/Prove di verifica	39
	Altre attività	
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione partecipata, lezione frontale, dibattito critico, esercitazioni pratiche individuali e di squadra, peer-tutoring.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Monitoraggio continuo; non si sono rese necessarie strategie di recupero specifiche per carenze diffuse.	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	I Diritti Umani e lo Sport: Analisi della “ <i>Carta Internazionale per l'educazione fisica, l'attività fisica e lo sport</i> ” dell'UNESCO. Lo sport come diritto fondamentale per lo sviluppo della personalità.
	Ore	2
	Quadrimestre	I
ORIENTAMENTO	Argomento	Confronto tra Pari e Rispetto: Lo sport come palestra di vita: educazione al rispetto del compagno, dell'avversario e delle regole. Sviluppo della <i>leadership</i> etica e della responsabilità individuale nel gruppo.
	Ore	1
CONTENUTI 1. Area Storico-Istituzionale <ul style="list-style-type: none"> ○ Storia dello Sport Moderno: Dalla visione di Pierre de Coubertin alla professionalizzazione dell'atleta; lo sport come strumento di propaganda e successiva affermazione dei diritti civili. ○ Movimento Paralimpico: Storia, evoluzione e regolamenti delle principali discipline paralimpiche; lo sport come mezzo per il superamento dei limiti fisici e sociali. 2. Area Sociale e Inclusiva <ul style="list-style-type: none"> ○ Sport come strumento d'inclusione: Progettualità per l'abbattimento delle barriere e dei pregiudizi; lo sport integrato e le buone pratiche per la coesione del gruppo classe. ○ Etica e Diritti Fondamentali: La lotta alla discriminazione e la promozione della parità 		



di genere e di opportunità nell'attività motoria.

3. Area Salute e Benessere

- **Ginnastica finalizzata al benessere:** Approfondimento sulle metodiche di allenamento posturale e funzionale adattate alle diverse esigenze individuali; l'esercizio fisico come “farmaco” preventivo.
- **Fisiologia e Mobilità:** Tecniche di stretching e mobilità articolare finalizzate al miglioramento della qualità della vita e del gesto sportivo.

4. Area Tecnico-Sportiva

- **Sport Individuali e Coordinazione:** Perfezionamento tecnico e coordinazione oculo-manuale nel Tennis tavolo, Padel e Badminton.
- **Sport di Squadra:** Tattica e fondamentali di pallavolo, calcio a cinque e Basket; lo sviluppo della responsabilità individuale all'interno del collettivo.



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA AS 2025- 26		
MATERIA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Cricco, Di Teodoro - <i>"Itinerario nell'arte - Dall'età dei Lumi ai giorni nostri"</i> (Vol. 3 – versione verde compatta) - Ed: Zanichelli.	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	Materiali multimediali (es. presentazioni PowerPoint redatte dalla docente e condivise nel drive di classe).	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	2 ore	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66 ore	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezione/Prove di verifica	38 ore
	Altre attività	2 ore (Orientamento)
STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione frontale, lezione partecipata, brainstorming, discussioni guidate e collettive.	
STRATEGIE DI RECUPERO	È stato garantito un monitoraggio continuativo; non si sono rilevate criticità diffuse tali da richiedere misure di recupero dedicate.	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	Macroarea 1 (Costituzione, Diritto nazionale ed internazionale) Modulo 5 - <i>"Libertà"</i> ; Modulo 6 - <i>"Uguaglianza"</i> ; Modulo 7 <i>"Stato/Nazione"</i> .
	Ore	3 ore (di cui 1 ora di Assemblea di Istituto)
	Quadrimestre	I e II quadrimestre
ORIENTAMENTO	Argomento	Partecipazione al TOLC presso la Facoltà di Ingegneria (I3S) - Dipartimento di Scienze statistiche dell'Università di Roma "La Sapienza". Partecipazione a G.V.U. Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche.
	Ore	3 ore
CONTENUTI		
Il Neoclassicismo	<ul style="list-style-type: none"> - Johann Joachim Winckelmann: i <i>"Pensieri sull'imitazione delle opere greche nella pittura e nella scultura"</i>. - Antonio Canova: <i>"Amore e Psiche"</i>, <i>"Paolina Bonaparte come Venere vincitrice"</i>, <i>"Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria"</i>. - Jacques Louis David: <i>"La morte di Marat"</i>, <i>"Il Ritratto non finito del generale Bonaparte"</i>, <i>"Bonaparte valica le Alpi"</i>, <i>"L'incoronazione di Napoleone"</i>, <i>"Napoleone nel suo studio alle Tuileries"</i>. 	



	<ul style="list-style-type: none"> – Francisco Goya: “<i>Il parasole</i>”. Los Caprichos: “<i>Il sonno della ragione genera mostri</i>”. “<i>La famiglia di Carlo IV</i>”, “<i>La Maya vestida</i>”, “<i>Le fucilazioni del 3 maggio 1808</i>”, “<i>I disastri della guerra</i>”. La Quinta del Sordo ed il ciclo delle “<i>pinturas negras</i>”: “<i>Saturno divora i figli</i>”.
Il Romanticismo	<ul style="list-style-type: none"> – Théodore Géricault: “<i>La zattera della Medusa</i>”, il “<i>Ciclo degli alienati</i>”: l’alienata con la monomania dell’invidia (la iena della Salpêtrière). – Eugène Delacroix: “<i>La Libertà che guida il popolo</i>” – Francesco Hayez: “<i>I vespri siciliani</i>”, “<i>Ritratto di A. Manzoni</i>”, “<i>Malinconia</i>” - “<i>Pensiero malinconico</i>”. “<i>Il bacio</i>”. – William Turner: “<i>Bufera di neve: Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi</i>”, “<i>L’incendio della Camera dei Lord e dei Comuni</i>”, “<i>Pioggia, vapore e velocità</i>”, “<i>Tempesta di neve. Battello a vapore al largo di Harbour's Mouth</i>”. – Caspar David Friederich: “<i>L’abazia nel querceto</i>”, “<i>Il viandante sul mare di nebbia</i>”.
Il secondo Ottocento. Il quadro storico e la funzione dell'arte rispetto al mutato quadro sociopolitico. Il Realismo	<ul style="list-style-type: none"> – Gustave Courbet: “<i>Gli spaccapietre</i>”, “<i>Funerale ad Ornans</i>”. – Jean-François Millet: “<i>Il seminatore</i>”, “<i>L’Angelus</i>”. – Honoré Daumier: la vita e l’attività di vignettista. “<i>Il vagone di terza classe</i>”.
L’Impressionismo	<ul style="list-style-type: none"> – Édouard Manet: “<i>La colazione sull’erba</i>”, “<i>Il bar delle Folies-Bergère</i>”. – Pierre-Auguste Renoir: “<i>La colazione dei canottieri</i>”. – Claude Monet: “<i>I papaveri</i>”. Le serie: “<i>Le ninfee</i>”. – Edgard Degas: “<i>L’assenzio</i>”, “<i>La piccola ballerina di 14 anni</i>”.
Il Post Impressionismo	<ul style="list-style-type: none"> – George Seurat: “<i>Una domenica pomeriggio sull’isola della Grande Jatte</i>”. – Paul Cézanne: “<i>I giocatori di carte</i>”. “<i>La Montagne Sainte-Victoire</i>”. – Henri de Toulouse-Lautrec: “<i>La toilette</i>”. I manifesti per il Moulin Rouge. – Paul Gauguin: “<i>La visione dopo il sermone</i>”, “<i>Il Cristo giallo</i>”, “<i>Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?</i>” – Vincent Van Gogh: “<i>I Mangiatori di patate</i>”, “<i>Autoritratto con orecchio bendato</i>”, “<i>Campo di grano con volo di corvi</i>”.



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026		
DISCIPLINA	FISICA	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Bergamini Massimo, Barozzi Graziella - <i>“Matematica Blu 2.0 3^ed. Vol.5 con tutor (LDM), ed. Zanichelli.</i>	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	Piattaforma Moodle.	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	4	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	132	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezioni; prove di verifica	Ore lezioni 98 Prove scritte: 14 ore di cui 6 ore per la simulata di seconda prova. Verifiche orali: 8 ore.
	Altre attività	
STRATEGIE DIDATTICHE	Correzione sistematica di problemi ed esercizi assegnati con coinvolgimento degli alunni attraverso domande mirate.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Interventi di recupero in itinere basati sulla discussione delle verifiche e sull'analisi degli errori. Messa a disposizione svolgimento delle verifiche scritte sulla piattaforma Moodle.	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	<i>“Architettura della costituzione italiana: aspetti numerici della legge fondamentale”.</i> <i>Art.3, art 6, art 53: il sistema tributario, aliquote IRPEF, Flat tax.</i>
	Ore	2
	Quadrimestre	Primo - Secondo
ORIENTAMENTO	Argomento	Partecipazione alla proiezione del film <i>“No other Land”</i> in Auditorium, partecipazione al progetto <i>“Ethos e Kratos”</i> ; Giornata del Debate, Incontro con il commissario prefettizio, Progetto <i>“Skill for life”</i> , Partecipazione a <i>“GVU Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche”</i> .
	Ore	9
CONTENUTI		
FENOMENI DI ELETTROSTATICA, CORRENTE ELETTRICA CONTINUA		
Ripasso argomenti trattati nell'anno scolastico precedente: forza elettrostatica, confronto tra forza elettrostatica e gravitazionale, concetto di campo elettrico, linee di forza.		
○ Argomenti trattati nell'anno scolastico 2025-26:		



- Flusso del campo elettrico ed orientamento di una superficie.
- Teorema di Gauss.
- Densità superficiale di carica, campo generato da una distribuzione superficiale di cariche, campo elettrico all'interno di un condensatore, campo generato da una distribuzione lineare di cariche.
- Concetto di Potenziale elettrico. Potenziale elettrico nel caso di un campo uniforme e non. Relazione tra campo E e D.D.P.
- Superfici equipotenziali. Proprietà dei conduttori in equilibrio elettrostatico, circuitazione di E.
- Moto di una particella in un campo E.
- Capacità di un conduttore e di un condensatore.
- Lavoro di carica di un condensatore: densità di energia elettrica.
- La corrente elettrica
- Il circuito elettrico.
- Le leggi di Ohm, legge di Ohm generalizzata.
- Effetto Joule
- Resistori in serie e in parallelo condensatori in serie e in parallelo.
- Rivisitazione di alcune grandezze fisiche attraverso la Derivata prima.
- Circuiti RC: carica e scarica di un condensatore.
- Esperimento di Millikan.

I FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI: IL CAMPO MAGNETICO

- Confronto tra campo magnetico e campo elettrico.
- Esperimento di Oersted, Faraday, Ampere.
- Linee di forza del campo magnetico.
- Campo magnetico di un filo percorso da corrente: Legge di Biot - Savart.
- Teorema di Circuitazione di Ampere.
- Il campo magnetico di un di un solenoide.
- Forza di Lorentz, moto di una particella in un campo magnetico uniforme.
- Flusso del campo magnetico.

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- Legge di Faraday-Neumann, interpretazione e dimostrazione della legge di Faraday-Neumann, Legge di Lenz.
- Induttanza.
- Corrente alternata. Valori efficaci della corrente alternata. Trasporto della corrente alternata.
- Trasformatori. Densità di energia magnetica.
- Circuiti RL a corrente continua: extracorrente di apertura e chiusura.

EQUAZIONI DI MAXWELL

- Le equazioni di Maxwell e il termine aggiuntivo: corrente di spostamento.
- Onde elettromagnetiche.



SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA A.S. 2025-2026

DISCIPLINA	MATEMATICA	
DOCENTE		
TESTO ADOTTATO	Bergamini Massimo, Barozzi Graziella - <i>“Matematica Blu 2.0 3^ed. Vol.5 con tutor (LDM), ed. Zanichelli.</i>	
ULTERIORI STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI	Piattaforma Moodle	
NUMERO DI ORE SETTIMANALI	4	
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	132	
NUMERO DI ORE SVOLTE fino al 15 maggio 2026	Lezioni; prove di verifica	Ore lezioni 98 Prove scritte: 14 ore di cui 6 ore per la simulata di seconda prova. Verifiche orali: 8 ore.
	Altre attività	
STRATEGIE DIDATTICHE	Correzione sistematica di problemi ed esercizi assegnati con coinvolgimento degli alunni attraverso domande mirate.	
STRATEGIE DI RECUPERO	Interventi di recupero in itinere basati sulla discussione delle verifiche e sull'analisi degli errori. Messa a disposizione svolgimento delle verifiche scritte sulla piattaforma Moodle.	
EDUCAZIONE CIVICA	Argomento	<i>“Architettura della costituzione italiana: aspetti numerici della legge fondamentale”.</i> <i>Art.3, art 6, art 53: il sistema tributario, aliquote IRPEF, Flat tax.</i>
	Ore	2
	Quadrimestre	Primo - Secondo
ORIENTAMENTO	Argomento	Partecipazione alla proiezione del film <i>“No other Land”</i> in Auditorium, partecipazione al progetto <i>“Ethos e Kratos”</i> ; Giornata del Debate, Incontro con il commissario prefettizio, Progetto <i>“Skill for life”</i> , Partecipazione a <i>“GVU Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche”</i> .
	Ore	9
CONTENUTI		
MOD. 1: LIMITI - U.D.1: FUNZIONI DI VARIABILE REALE		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Concetto di funzione di variabile reale ○ Rappresentazione analitica di una funzione, esempi ○ Campo di esistenza di una funzione. 		



- Grafico approssimativo di una funzione.

U.D. 2: LIMITE DI UNA FUNZIONE DI VARIABILE REALE E FUNZIONI CONTINUE

- Definizione di “limite finito” per una funzione in un punto e applicazioni.
- Limite destro e sinistro di una funzione.
- Teoremi fondamentali sui limiti: teorema di unicità del limite (con dimostrazione), teorema del confronto, o dei “*due carabinieri*”.
- Operazioni sui limiti: teorema sulla somma o differenza di limiti, teorema sul prodotto o quoziente di limiti.
- Forme indeterminate.
- Limiti notevoli: (con dimostrazione):

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1, \quad \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\log_a(x+1)}{x} = \frac{1}{\ln a},$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{a^x - 1}{x} = \ln a$$

Limite notevole (senza dimostrazione):

$$\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x = e$$

- Funzioni continue:
- Definizione di funzione continua.
- Punti di discontinuità di una funzione.
- Forme di indecisione.
- Asintoti. Grafico approssimativo di una funzione.

MOD.2: DERIVATE

U.D. 1: DERIVATE DELLE FUNZIONI DI UNA VARIABILE REALE

- Definizione di Rapporto Incrementale e Derivata in un punto.
- Teorema: la derivabilità implica la continuità (con dimostrazione).
- Significato geometrico della Derivata.
- Derivate delle funzioni elementari con dimostrazione.
- Teoremi sulle derivate: Derivata della somma o differenza di funzioni, Derivata di una costante per una funzione, Derivata di un prodotto di due funzioni (con dimostrazione), Derivata del quoziente di due funzioni (con dimostrazione), Derivata di una funzione composta (con dimostrazione).
- Derivata di una funzione inversa.
- Derivate di ordine superiore.
- Differenziale di una funzione e suo significato geometrico.

U.D. 2: APPLICAZIONI DELLE DERIVATE

- Equazione della tangente ad una curva



- Applicazioni legate alla fisica: intensità della corrente elettrica, velocità, accelerazione, relazione tra d.d.p e campo E, forza elettromotrice indotta, corrente alternata.

U.D. 3: MASSIMI, MINIMI, FLESSI. GRAFICO DI UNA FUNZIONE

- Massimi e minimi relativi e assoluti.
- Criterio per l'esistenza degli estremi relativi.
- Teorema di Fermat.
- Estremi di una funzione non derivabile in un punto: cuspidi, punti angolosi, flessi a tangente verticale.
- Concavità, convessità delle curve piane, crescita e decrescenza di una funzione.
- Flessi a tangente orizzontale e obliqua delle curve piane.
- Studio del grafico di una funzione $y=f(x)$.
- Dal grafico di $y=f(x)$ al grafico di $y=f'(x)$ e viceversa.

U.D. 4: TEOREMI FONDAMENTALI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- Teorema di Rolle.
- Teorema di Lagrange.
- Regola di De L'Hospital.
- Riconducibilità dei vari casi di indeterminazione alla forma $0/0$ o $\frac{\infty}{\infty}$
- Teorema resistenza degli zeri.
- Teorema unicità dello zero.

MOD. 3 INTEGRALI - U.D. 1: INTEGRALI INDEFINITI

- Primitive di una funzione. Integrale indefinito.
- Teoremi: ogni funzione continua in un intervallo ammette sempre primitive, l'integrale del prodotto di una costante per una funzione continua è uguale al prodotto della costante per l'integrale della funzione, l'integrale di una somma è uguale alla somma degli integrali (senza dimostrazioni).
- Integrali indefiniti immediati.
- Integrali ottenuti per semplici trasformazioni della funzione integranda.
- Integrazione per scomposizione.
- Integrazione per sostituzione.
- Integrazione per parti.
- Integrali di funzioni razionali fratte (numeratore binomio di primo grado, denominatore trinomio di secondo grado).

U.D. 2: INTEGRALI DEFINITI

- Problema delle aree.
- Area del trapezoide e integrale definito.
- Proprietà dell'integrale definito.
- Teorema di Torricelli-Barrow (con dimostrazione).
- Calcolo dell'integrale definito: formula Leibniz-Newton.
- Calcolo di aree.



- Teorema della media con dimostrazione ed interpretazione geometrica.
- Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione e per sezione.
- Dimostrazione con gli integrali del volume della sfera, cono, tronco di cono, cilindro.
- Integrali impropri estesi ad intervalli illimitati, Integrali di una funzione con un numero finito di punti di singolarità in $[a;b]$.



12. Firme componenti del Consiglio di Classe

DOCENTE	DISCIPLINE	FIRMA
	I.R.C.	
	Lingua e letteratura inglese	
	Filosofia - Storia	
	Scienze naturali	
	Lingua e letteratura italiana/latina	
	Scienze motorie	
	Disegno e Storia dell'arte	
	Fisica - Matematica	

Le studentesse e gli studenti
